

CHƯƠNG 5

Mỗi bữa với thằng Huy nhà cái thái bán thái, nhìn cái bụng con đâu ớn ớn, làm cho bà Bảy thông con vô hạn. Chê coi kiếp này bà hỏi mỗi hieu thể nào là bụng chừa dài mang. Không cái công lao tại tại ra loại người màu nhiệm ấy, lại bỏ một thời phong kiến nhà tam hành hai. Cũng có nhiều bà mẹ chồng huê lâu, coi bắt buộc con đâu phải nên con trai theo ý muốn của bên chồng, chớ coi biết nhà sanh con trai hay là con gái, nếu nằm trong nhà luật màu nhiệm của tại hoả, mà con người không thể công qua.

Bà tuy chớ coi trai qua cảnh nội mà bà nhà cái thấy thất tuối thái. Cho nên ngay hôm nay bà muốn thể hiện, hai tiếng làm mẹ với tại cái tình thông chan chừa trong lòng. Bà luận là mẹ ruột, mẹ với, hay mẹ chồng. Người mẹ nào cũng phải thất thông con, nên dĩ dĩ con với tại cái tình thông không bỏ không bên. Cũng chính vì thế mà bà nhà cái nói với thằng Huy, nhờ là nhà cái nói cho con Nói Chớ không coi phân biệt đâu con, theo thời thông của người nội văn hay con thanh kiến...

Mấy năm rồi ông Bảy Ngàn làm năm giao nhôn sô, năm nay hai với chồng ông coi đời nhà làm kha khai một chút, cho nên gần tới ngày năm giao cái gia đình của ông luôn bán rộn. Bởi vì với chồng ông coi đời nhà mới hết bà con ôi văm nhà Cái Cao, trên Vam Bà Nhuộm, với thanh suất gia ôi dôi xa Lộ Thuần, là ông bà gia với của thằng Huy lên ôi chôi vai ngay. Trước là nhà cho ông tại chút thái tình trong cái nghĩa suất gia, sau nữa là ông hỏi thiệt tại coi, nếu ôi dôi coi thiếu ruộng làm thì coi việc dời về trên này hỏi xin ông bà hoả Kiến, phải tiếp một dãy nhà năm giáp trong nhà Bô Ngõa nhà kiếm cơm, vì nhà cái ôi này nhà ôi này phen, con lúa ruộng thì cũng nhe hôn ôi dôi!

Vì thế mà ao cái chếm trong vông mấy tháng nay, năm nào ông cũng phải thối nỉ tống, nỉ rộn nên ba bán lại. Ông nói nếu nhà hoả ra, thì mấy con rai cái vô mà thì kẻ nhỏ lồi hết. Con mấy củm gô ôi ngoài mẹ rai ch, ông nhà thấy coi đâu chừa cái cốc mo ve cho nên ông cái dân thái với thằng Huy. Nông coi đất chôi nỉ gần làm cho nôisôi..

Ông nhìn bụng con ba bữa nữa tới ngày năm giao thì môin thêm con chôi sản của Năm Bốp, với con phen của Chín Ngõu nữa đất nỉ sản thì thể nào cũng coi Con bà thì lo tưng mừng lữa nép làm cơm rôi nhà với xoi voi văm một bảy vôt xiêm 13 con nuôi thực cho lòng ra trẻ cảnh.

Một cái năm giao nhà vậy phải chuẩn bị rong rai mấy tháng trời, con phải khai rôi nhà nhà nhà bà con. Nếu nhờ hô hoả bỏ tuối Tại Cao hay lang nôic bắt nôic, thì phải chừa phải vai chôi nhà coi để Cũng chính vì thế mà mỗi khi trong nhà ôi dôi thời que coi năm tiếc, người ta thông hay lo trước những chuyện tưng mừng nhà vậy rất lâu, nói khi tại nhìn ăn cốc ăn khoai nằng nhà danh gao vôt tới năm main lo nài khách! Coi lên nhà vậy mà le gia gia tiền con toàn tại cho tới bảy giờ chôi con không thì se bỏ mặt lại, khi văn hoả phòng tay mỗi ngày du nhập vào nhà xam lại.

Bà tuy tuổi tại coi gia nua, ham rặng trên nhà nhóm chôn hết mấy cái. Không nên trâm anh văn con nô bắt, mỗi khi trong nhà coi năm tiếc hay tiếp nôin xom

chôm. Bồi gông mắt của bác cả nói, hai cái lờng yên và phải chônkhổng cao quaikhô Vi vậy bác cả cần bồi nâu toic lên cao một chút, thì net quí phải sẽhiên ra vaxem theo với nui côi thì thật làphức háu. Nồi là một tởng mình võing phu ích tời sau này, côi lờnhô vậy mảing Bai Ngai mỗi con nỏic nhô ngay này, và nảisanh ra cho ổng hai nỏia con thật làhiên háu. Hai nỏia này tuy dot nait hỏic lỏic ching cỏibao nhiều, nỏila do hoan canh của gia nình ngheo khoi chỏiphai sanh ra trong những gia nình giàu cỏi thì tui nỏicung cỏithẻahỏic thanh tait.

Con hai bởa nỏia tời ngay naim gioi cho nen bảicỏic ching hỏitay. Bồi bảinghỏisain dỏp này, dảy cho con Nỏivaivỏithang Huy luỏin thờ Nẻa cho tui nỏibiet cỏich xỏiy chỏixỏi vớahỏic với cỏm rỏoi, và lam máy loai bảinh bỏing lan luỏin thờ Con ổng Bai Ngai thì lo nhỏilai nỏa gia vì của máy mỏin thờ rỏing, coi cái nỏa hỏt, cái nỏa con nẻang sang ra bỏi xuỏing nẻi lẻn chỏicau cái Vang Quỏi bỏ Nỏila một cái naim gioicủa nhảingheo, nẻachueỏn bỏ tởing nhỏinẻn ngay quai cỏi của meỉ cha, sao nỏila con ngỏoi ngỏim ngỏi quai thờ

Nẻn này sao tời đỏng bảitran trỏic hoai khỏingui khi gỏimỏic vớa gỏy canh tở thì bả nỏithỏic dỏy rỏi. Mỏic dỏu sang này cung khỏing cỏichueỏn gẻi lam gỏp gỏp, tait cái mỏic cỏing chueỏn trong ngay naim gioi bả nỏa chẻ dỏn cho con cái lo sain hỏt rỏi. Con vieỏc sain chỏn thì cỏichui Naim Bỏp lo, thỏp nỏp tait nẻa lỏiphỏn của thang Thỏi. Vảymỏibảicung cỏim thỏy bỏn chỏn trong dỏi, thờ mỏic biet ngỏoi naim bả Viet Nam luic nỏa cung nẻng nỏi với gia nình, luic nỏa cung lo ngỏi nẻn nỏa lygia cang, cho nen taim thỏm mỏi ngay thờm vớivang tiẻu tui!

Bả nhỏin sang bỏ vỏn ỏu nhảitreỏn thì thỏy ổng Bai Ngai con nẻang ngay, bả khỏing dỏim nỏing này sỏi lam mác giỏic ngỏicủa ổng. Bả rỏin nẻn nẻi ra sau bẻp nỏu một nỏi cỏm nẻp, nỏnh nẻasang cho sỏp nhỏi hẻcỏicỏi nỏi thì ỏn, vì ỏu nhảiqueỏ luic nỏa cung phải cỏicỏm nỏp nỏu gỏi chỏucon khỏing thì chỏu sao cho thỏu. Nỏila một thờiquen của những ngỏoi naim bả nhảiqueỏ hỏi nỏicỏiquai nhiều kinh nghiẻm với cuỏic sỏng hiẻn giỏic phải chueỏn bỏ trỏicỏic ba hỏt cỏm, hẻgỏp chueỏn gẻi thì trong ruỏt cung con vỏing dỏi nẻamỏichỏu nỏing.

Xong xuỏi nỏu nỏirỏi bả mỏic lỏy chai dỏu dỏn nỏira xỏic toic, cỏy lỏic sỏng traừ nẻn mun nỏic bảcỏn thỏn chai tời chai lui nhiều lỏn, khiẻn cho những lỏn toic rỏi rỏt xuỏing. Bả lỏim lẻn cuỏn tron lỏi rỏi nẻt vỏn nẻp vỏich, nỏnh bung nẻadanh luic nỏa rỏi rỏnh sẽkẻ lỏi nỏu toic mỏin cho con. Chỏucon con gỏi mả nỏu toic bỏi nhỏiquai thì coi lam sao cho nẻp.

Rỏi bả hỏnh dung ra lỏn toic, nỏic bả tẻt dỏu dỏn cho nỏiquainh lỏi, rỏi bảkẻt tởng sỏi cho nỏidỏnh chỏt với nhau. Sau nỏibả sẽnẻm ngỏim nỏic bảkẻt chỏng hai bỏa, nỏi luic hỏng nỏing mác trỏi vớa mỏic, ỏnh nẻng thỏt trong lỏnh. Bảchẻ cỏn phỏi tam chỏng hai nẻiẻ thỏc thì sẽlỏy vỏ rỏi lỏy cỏy lỏic sỏng traừ thỏm vớachẻn dỏu dỏn, chai tời chai lui cho nỏu toic mỏin nen tuyeỏn ổng ỏu Nỏu toic mỏin nỏinhỏ một hỏnh bỏing của bả sẽ ỏp ỏi cho con một cái duyeỏn ngỏim, mả chỏa chỏc gẻi những ngỏoi giầu cỏihỏicỏitẻn bỏira mua nỏic.

Chỏng hai naim trỏilỏi này bảcung cỏiyừnỏnh nẻadanh toic rỏi, nẻng kẻt cho con Nỏivaivỏithang Huy mỏi nỏa mỏi cái nỏu toic mỏin. Nhỏng khỏing biet sao hẻnẻadanh toic rỏi vớa nỏu thì chỏm xỏim cỏingỏoi phỏing lỏa lỏhỏi nẻi ngay lỏi xin vẻnỏt nẻaxỏic, hoỏc con nít sỏ yừbỏ ỏt vỏng vỏn trong con mác thì hỏi cung chỏy lỏi xin vẻ

boá cho nôi bôt cay. Vì thế mà trong những lúc ngoài nhà nhỏ nằm này, bà thăm mong tới mình ruing nhiều hơn nữa, nên bà kết xong một cái nhà tới mới cho rồi. Chôi con trên nhà thì sôi sảng năm tới bác thì làm sao nên kết!

Mãi lo nghĩ việc xong mà bà nhà quên đi thời khắc, nên chông nghe tiếng chim Bìm Bịp gọi nôi ở ngoài nhà vào. Bà nghe thăm giờ này chắc nôi cũng lờn này mà thôi, oim máy tám laichấm đi ra choá bên xuống giát sách, nên tới bữa năm giờ máy ông coi thui chôn cho tiền bẻ rồi rai. Sẵn tay bà rồi nên thăm coi khắp gia sống coi lui đại chóa, nếu chóa thì bà sẽ cho nôi thêm một côi nôi nữa. Bôi cái thôi giống gia sống thật kỳ lạ rồi nên thăm nôi vào lúc hồng nôi thôi, chôi con nên sang thiết mặt thì nhìn nôi nó mau coi không rồi

Bà nhìn đầy bóng chông nên đi ra môicôi, trong khoảnh khác nôi mới côi khoá cứng không con, mà trong lòng bà lại rõ lên một niềm vui sống. Khi bà nghe ché con vai ngay nữa thôi, thì với chông bà sẽ nôi nôi vai máu côm, trước là nên cũng ông bà sau nữa là nên trái lại với ngôi ta, chôi ngôi ché nhà coi rôi về này mà nôi cho nôi.

Khi bà đi con chông 10 bôi nữa thì tới bên xuống, bóng đồng bà nằm ra hoá hợp. Nôi muốn bôi tới, nôi muốn thôi lui, cuối cùng bà nằm lieo đi này. Ra nên nôi thấy nôi này mà ấm áp, làm cho bà quên đi niềm sôi hải của lúc ban này. Bà ngoài xuống say sưa giát giú máy tám laichấm kêu nghe phanh phanh, thì bắt ngôi coi một vài gì tới phía sau lưng của bà chụp tới, bà chóa kíp phain ông ra sao, thì nôi loá bà xuống con rạch Cái Cao lại sâu xuống này, mặt nôi xao nôi một hồi thì im ắng, ché con nó bít số tim khi bà Bấy ché cũng nôi uông nôi vì ngôi thôi

Trong nhà ông nôi năm mô mô mang mang chôi chóa thời hải, thì ông nghe một tiếng nôi rất lờn ngoài phía bên xuống, ông lại nôi ngoài đầy chầy lei ra, vì sôi tuối trôm nôi nôi về này rinh mặt ché xuống thì khoá Bôi nôi lại rất sẵn rất quý hiện giờ, ôi chôi này mà không coi ché xuống thì kên nôi nôi hết một giờ nên nằm nôi ông Bấy Ngán năm nguicung nên lòng tai nên nghe nôi tình con kíp chầy ra.

Trước mặt ông Bấy Ngán là cái chông nên, nôi năm lại lúc bên cạnh máy tám laichấm, đầu lờn thì chầy ra làm lờn bắt lên coi ngoin, con dôi xe thì nôi vẫn số tiếm trao lên coi hoá, nôi ngaim nôi lên coi kên ché chìm, vôi môi bò con gì kên xuống nôi này, nên ông với vài chầy vôi nôi chụp cái môtre nôi lên hoá một, con với chông thàng Huy thì môicôi chầy đi la lang chôi lờ. Khiến cho quang cảnh về khuya nghe nên hải hung, bà con chom xoim tâu nôi lại thật nôi, khi hồi nôi nôi ché lại bà Bấy vôi môi bò Sáu bắt!

Môi ngôi với vài vài gay cam tua hai phía bôi kinh, ngôi thì nôi nôi kên thì xích chôi sủa vang lên tổng chấp. Những bóng daing của bôi nôi này không thấy, mà ngôi ta ché thấy coi đong nôi nôi nôi rì rạo, cũng với ngoin giou nôi năm nôi thôi xao xac ngoin bản, dôi nôi nên cainh thế gian, trong nôi sống của con ngôi con quainhiều tai bay hoá gôi!

Trong lúc ông Bấy Ngán tuyệt vọng, thì coi một ngôi là lên. Bà Bấy này nôi máy ông ôi. Môi ngôi xum lại khiêng bà nôi năm trên meilac, về thông bò Sáu cain tởnôi sau lưng giáp qua tới ngôi, con cái vui thì nôi nôi nôi nôi muốn nôi lia, tuy vậy mà bà vẫn con nôi sống sôi. Phải trái qua gần 10 phút nôi hoá lại lên vai xoi

nôóc, khi nôóc trong hông ọc ra nôóc một hoả, thì hai trong mắt của bà Baiy bắt đầu chảy nóng, hôi thối nhe nhang tở trong lòng ngực hạt ra, những vết thồng vằn con chảy máu ra xối xối Ông Baiy Ngàn biểu Năm Bốp nỉ cao giùm một nhúm phấn dĩa, nếm vào trôn với loi chấu rồi rắc ngay lên choá vết thồng cho lẹ, nhồi lấy giùm cái khăn rằn cốt choang lải cho thát chát nể cái máu.

Sau khi khiêng bà Baiy vào nhà Ông nôt lờn lên hô cho bà nằm lải, rồi cho uống liên nôi ly nôóc trái耦pha máy lặt nhẩn sấm cho bà khỏe lải. Tới khi nôi mới ngó tới mỗi nghe bà Baiy kể lại rằng:

- Khi bà nỉ ra tôi choá ben xuống thì thấy cứng không coi gì lải lải, mác dau trong bụng của bà nhỏ nang coi chuyen gì nỏn nỏng không yên. Bà ngoá xuống nhìn giát riết máy tám lặt chầm cho rồi, thì bắt ngó nghe một tiếng sột soát ở phía sau, bà chớa kòp quay lải nể xem coi cái gì, thì con cá sấu nỏn quạp ngang lòng bà rồi lỏ xuống nôóc.

Lúc nôi bắt hết hồn nển uống nầu gan nôi bụng nôóc, rồi bình tính trở lải những không biết phải làm gì. Bà mỗi nôi tay rỏ thỏ thì nững máy cái răng của nôi cái nỏn cái nẩy bỏi bang ngon tay trỏ. Nển chóng bà mò lỏn lên trên, thì nững ngay con mắt, bà nển thỏ thấy nôi nểm nểm, bà ben nể nểm nhỏ váy. Rồi bà nôi tay trái lên lỏn qua sau ỏt, lỏn tới choá cái nầu toát, rút cáy móc tai ra rồi chuyen qua tay mác, nểm thát mánh vào con mắt của nôi nghe cái sỏc. Sau nôi nôi giáy giúa, con bà thì không biết gì nôi hết!

Môi ngó tới nghe kể tới nôi nểu lỏ lỏ hít háo hoi cứng không ngó bà Baiy hàng ngay coi hiể lạnh, váy mác khi nững chuyen bình tính thỏ quỏ xỏ Rieing ông Baiy Ngàn tở lúc vỏt nôóc bà lỏn nển giỏ, ông quan sát nể thấy vết thồng quỏ nểng, nể không thể nể ỏi nể nể trỏ qua máy phỏng thỏc gia truye. Ông ben biểu thảng Huy coi lỏ sỏ sỏn lải chieát xuống, nểng chỏ mác máy nỉ lên trên nhà thỏng Myỏ Tho mau.

Con con Nôi thì lỏ xuc một thung gỏ bỏng ra xuống, vỏi nỉ vẻn háo trên coi lỏ cỏt cỏa lải, rồi đát hết máy nôi nỏn xỏ xuống nể ỏi vỏi vỏi thảng Huy. Chỏ cỏ tao vỏi thảng Thai vỏ thảng Huy, nôi mác máy nỉ nhà thỏng thỏ ỏi trên Myỏ Tho má thỏ.

Tỏ nôi vỏm nể Cai Cao nỉ lên tới Myỏ Tho phải qua hai con nôóc gỏ nầu, nôi mỗi lỏ mác vỏn nể nan giát. Tuy nển ông Baiy Ngàn nể quyẻt nểnh, đừ cho nôóc ngó tới cứng phải rang chỏ, nển ông xỏch buỏ nểng bỏ tra thểm 2 cáy chỏ phỏi nôi, vỏ rỏc cái nỏp ra nể mác thểm một lỏ buỏm lỏ. Trong lúc nểng sỏ sỏn thì coi bà Sau Sanh chảy tới nôi:

- Anh Baiy; Biểu mác nôi nỏn thỏ hết mác tau đỏn nôóc lên, kiể coi coi con thỏn lỏn nỏn hỏn. Nể bắt cho sỏch hết, tỏ nghe ông bà mác nể lỏ lỏ mác ngó tới nỏ mác sỏu cá, nể nể cho thỏn lỏn liểm vết mác thì không thể cỏu nôóc.

Tuy không tin, nểng ông cứng quay lải nôi:

- Cỏm ỏn chỏ Sau.

Rồi ông lo nước thục máy thục máy nữa nhồi quết đoin chiếc xuống nhanh lên, nâng rinh tằm vắt giông nệm xuống lối dõ dõi khoang xuống cho máy máy nệm. Rồi ông cắt nạt tiếp:

- Trong lúc cha nĩ vãng; hai nữa con ôi nha; nếu coi cõc ăn thì bắt gạc hay nĩ ra ao cầu chếm cầu lên ăn nõi chõu khoing nõi nĩ nĩ ra gần ngoài meikinh nghe hoãn. Con thàng Thái này giõ lo nảnh quai chếm chõa, nhõu bõu hõ theo vai nãm lại dõ, con thàng Huy nhõu xach cái mạt vớt theo, rồi lấy mo cau quãn lại. Xong chõa? Thoả khiẽng máy máy ra nâng con chếm nĩ cho kíp...

Mõi ngõi trong xoim nõing nhìn theo chiếc xuống của ông Bãy Ngãn chõu bãy Bãy nĩ lên nha thõng Myĩ Tho, cho nẽn khi mạt huĩ mạt cuing chõa chõu trõu vãn nha Bình thõng hõ nhìn con Nõu vãn với thàng Huy, cũing khoãn lanh nĩu coi kếm ai. Vãy mạt ngay hoãn nay khi ông Bãy Ngãn mõi chếm chiếc xuống nĩ ra khoĩ nha coi mạt chũt xũ, thấy hai nữa nõi lõ nõi trong cũing tõi nghiẽp. Cũing õi lei miẽng nõi:

- Hai chõ em bãy tõi nguĩ coi sõi hoãn? Nếu sõi thì nẽn tao sai con Hiẽp nõi nẽn nĩ lại nguĩ cho coi bãn. Thiẽ nõing khoing mạt bõ rũi ro nhõ vãy thấy cũing rầu hẽ sõi!

Ông Bãy Ngãn chếm lại, thàng Thái chếm muĩ, con thàng Huy thì ngoĩ dũi chãn ra, nẽn ke nĩu bãy lên cho khoĩ. Thanh thoing nõi cãm cái miẽng dõ chøm ra khoãn xuống tõi nõi, cho chiếc xuống nẽn nõi mạt nĩ, bõu vì trong bũing của ông nĩ nõing hõ nhõ lõ nõt.

Trõi thàng ba gạp giõ nam khãn nẽn thõ tõi ngang hong chiếc xuống hoãn, khiẽn ông Bãy Ngãn phải cho buõm chãy giac. Vì vãy mạt cái muĩ xuống phải chãy theo hình chõu chi, nẽn cho lãn buõm cũing theo chieu giõ Thanh thoing lại bõ máy lõing soing giõ gạc nấp bãn vãn muĩ, bãn ra nhõng tiếng lach chach buõn buõn, tãm chõng vãn nĩu thũc thì chiếc xuống của ông nĩ nĩ lên tõi ngang Bẽn Cãn, bõu lại sau lõng mạt cái vãn nạt Cãn Cao chếm con lãn mạt chãm nhõu xa mõi

Thanh thoing bãy lại rẽn lên khe khe dõing nhõ bãy muõn nõi nĩu gì rồi lại thõ, hay lãn sõi lõc của bãy quai yeu khoing con nõi nõi nữa, máy khi nõi lãn cho ông lo lãn. Ông muõn cũing nõi tay ra thếm nữa, nẽn chếm chiếc xuống nĩ cho thãn lei, nhõng hình nhõ sõi lõc của ông nõi cuing muõn kiẽt nữa rồi.

Ông vãn vai thãm trong bũing, cầu mong õn trẽn cho bãy tai qua nãn khoĩ lãn này, ông sẽ ăn chay trõing 3 thàng vãn sẽ khoing sãn sinh hai vãn mạt nãm. Cõi mõi lãn nhìn xuống thấy bãy mạt mạt xanh xao nãm trong cái mẽn bãng vãn ta, mạt lõng ông vãn cũing xõ xa nĩu nõi.

Tõi lúc với ông bõ Sáu cãn cho nẽn giõ tuy khoing nõi ra chõu ông nãnghõ tõi vĩa cái Sáu trãi thũ Bõu trong nha ông coi nuõi chõu vãy mạt nõi dãm mõi vãn nha ông nẽn rĩnh vãn lúc hõng nõing. Cõi phải này lãn mạt cạp với con Sáu nõi mạt ông nãn bãn hoĩ nãm ngoài, ngay hoãn nay con con cái nõi quyẽ trõu lãn trãi thũ hay lãn oan gia nãn bãn oãn ông này, bao cầu hoĩ đoin đũp nõi lãn cho cái nũu của ông nãn trõu.

Ồi loại vãn mạt con kinh khũing nẽn vãy sao! Nếu con ngõi coi lõ thũ hãn với nhau thì nguy hiẽm nẽn bõc nãm. Nhõng sõi kiẽnh nhõ vãy cũi lãn hẽ tõi chuyẽn nõi tõi chuyẽn kia, khiẽn cho ông cãm thấy nhõc cái nũu vãn chõng mạt. Bõu kiẽt õng ngay ông gũ con Nõu cho thàng Thái nẽn nay, thì thàng Nhiẽn coi nhõng tia nhìn lãn cho ông sõi hai, mạt dũu ngoài mạt nõi chõa coi dũu hĩa gì tõi ra phãn trãn. Nhõng dõing nhõ

ông nãilinh cãm nõi nhiều gì, ông chĩa dãm thoãivới ai, thì hôm nay bàBảy thành
linh bà con Sáu này vềbất khi trong nhàđang chuẩn bị ngay làm năm giã

Ông không dãm nghĩ tiếp nữa, nên quay xuống thang Huy hỏi:

- Màimày coi khõe hôn lúc này không?

Thang Huy lưng tưng, trảilời:

- Dãi... dãi cũng vậy haicha...

Ông nhìn thang Huy, rồi dãm thêm:

- Nhõichem thêm gĩa ởiphía tay trái, cho cái vai nghiêng qua một chút nũng nẽ
cãn nghe hoãn...

Thang Huy nhìn ông nõi qua nõi mắt:

- Sao màừn ra nhiều quãicha ôi!

Ông thõira, rồi dãm tiếp:

- Nhõinũng cho màicon uống nõi nghe hoãn, chẽ lấy khăn òit lau cái mặt mà
thoã.

Nõi bắt nãu nhõn lãn, ngõn giõitãy nam rao rao thoã. Ông Bảy Ngãn bieu
thang Thai xõihết hai lãibuõm ra, rồi kêu thang Huy lãibắt thêm cãy chẽ phui nõi
nẽnĩ cho kíp nõi. Ông tính thãm trong bụng, phải qua khoĩ vãm An Hoã trõic khi
nõi lãn nãy mànẽatrãn sông, cãp theo meũnĩ lãn cho tõi cái Cãn Bãn mõi nõi, rồi
hãy bãng qua cũiLao Rõng nũp vãn nĩ lãn. Bõĩ xuống nõiõng sõi gãp sông nhỏ, thì
bãnãm õitrong khoang xuống chõu không nõi, cãng lo xa ông thãy cái nhãthõng
sao màxa thãm thãm.

Tõng nãm võt trõi, le le ản bõit nõi vĩacãn bay lãn, mõi khi thãy chĩa xuống
cũi ông lao tõi, dõng nõi Cõu Long lúc nào cũng mieãn man chãy xĩa, nhõ cõ
mang thêm chãt phũsa vềbõit thêm cho chãu thoã nẽ cho ruõng võõn mõi ngay
thêm nõi xanh tõi, cãn cãp hai bên bõisõng thì kín mĩt rãng bãn, chĩa coi mõi
dõng sông nãm õinãu nẽp nẽnãn thõ nhõ vậy. Dõi vãn cũng vĩa phải chõukhoĩng
quãinhiều nẽatão ra cãn sãm uãt nẽn rãn ngõõi, nãng gãp mua bõng bãn vĩa nũroã
cho nãn mõi mau trãng phao lãnãatrãn mặt nõi thã hõu tĩn, lãn nãn coi vãi cãm
lúc bình mõi lãn lãn xen kẽtrõibõng mau tím, mõi khi coi sông võilãm nhãp nhõnhõ
lãm mõi rõng hoa nãng di nãng.

Xuõng cũi ông Bảy Ngãn nĩ qua khoĩ vãm An Hoã bình ản, ông nghe trong
ngõõi nẽibõit nõi lo, cho nãn nũn lãn tay chẽ vãn mõi nõi vềbãp vãi hõi lãy sõi.
Khi khoĩ thũc bay lãn nãng tõi hai lãmũi thõira, làm cho ông nhõilãn lãn Thành
Nõng không sao tãisĩa, không chõng con nõiõng lãn ngay xõa bãy giõu chãc nãn
nõi cãn nãnõiroã, cãy sao õinãu lãn coi cãn tõi bõng mặt hay không. Hay lãnãbõ
mãy ông Cãioĩng Chuĩnãm nõi nãn lãy quyẽn thẽ hai xuõng xãira nẽãnõng bãn ghe mãm
rõ. Yĩng hõ của ông cãn nãng rao rãn, thì thang Thai quay lãn nõi vĩa ông:

- Cõi mõi chĩa ghe õiphía trõic kĩa chã...

Ông nhìn theo tay thang Thai, rồi dãm:

- Cãn thãn nghe con. Cõi chõng bõn Cõõp hay bõn Bõĩ õikhuĩ sông này.

Chiếc xuong của ông còixuối nồic mảnhi tôi, khi vớa qua khoi cái doi bàn, thì trong lum lai còithem một chiếc nỏa loiñầu ra cain haũ. Ông biez còisỏi chãng lanh, nên lac còt cheo cho noim loing ra một chuit, ñeãñeãphong khi gặp chuyeãn bat traẽc ruit leĩn cho leĩ. Con thãng Thai vớĩ thãng Huy cũing lanh trí khoing keim gì ông. Hai ñỏa noiñauruit caỹ daim bói phui leĩn, kếp dỏũĩ báp veĩñeãphong khi còichuyeãn. Maỹ cha con nhìn nhau khoing noi, ñhõng trong tam trí mỗĩ ngõũĩ ñeu sạp ñat sản hanh ñõing của mình, ñeu gặp bõĩn cõõp tảĩn cũing thì phải heã long ñảnh traũ

Ông Baiy Ngãn cheo loi một chuit, cõĩyũnõĩ cho hai chiếc ghe lai kia ñeĩn gãn. Khoing vai phuit sau thì ông ñeĩnghe tiếng muĩ ghe, cheĩnõõic rỏr rỏr lỏũt tũĩ gãn cạp sảt sau lai của chiếc xuong ông. Thì ông giảibỏiquay mặt lai nhìn vớĩ veĩbĩnh thõõng chõũkhõng cõũgĩ sỏĩ haĩ. Tũĩc thì trong ghe lai cõũmỗĩ thãng cãt tiếng hoĩ :

- Bảĩn buõĩn gì mảĩxuong coi ñeĩ vaỹ ông giả?

Ông bĩnh tĩnh traũlỏĩ:

- Nhảĩtỏĩ bõ tai ñaĩn chõũleĩn nhảĩthõõng maỹ chuiãt

Tũĩc thõĩ beĩn xuong lai, cõĩthãng hoĩ tiep:

- Bõ ra lam sao mảĩcõĩ ñeĩng quai vaỹ ông?

Ông thõĩra, ñap:

- CãĩSảũ cãĩn maỹ chuiõĩ.

Trong bõĩn cõĩthãng la lỏĩn:

- Cũĩng daim con Sảũ õũtreãn chõũCỏĩn Bảĩn ñeỹ lam aũ.. Thoã rang ñĩ nhanh leĩn một chuit cho kếp nỏõic ñĩ ông giảĩ ñõõng ñeãtreãrỏĩ ñung ñầu con nỏõic ngõõic cheo bõĩ khoing noi.

Noĩĩ xõng mỗĩ cãũ bõĩng loing ñhõ vaỹ, rỏĩ hai chiếc ghe lai quay muĩ luĩ vớabõĩn nũp dỏũĩ tang caỹ bảĩn xanh um kĩn mĩt. Dỏõng ñhõ bõĩn hoĩ ñang ñõĩĩ mỗĩ chuyeãn ghe thõõng hoãnao khãic ñĩ qua, mảĩhoĩ ñaĩquen vớĩ ngheãthãũ khãũ õũchõũ khũic sõĩng vãng veĩnaỹ. Ñõĩĩ cho tũĩ noiñĩ xa mỗĩ chuit. Thãng Huy hoĩ:

- Tãĩ sao hoĩ chãĩn xuong mình lai hoĩ vaỹ cha?

Ông nhìn con thõõng haĩ, noi:

- Tũĩc noiãũcõõp cãĩn ñõũcon...

Võã nghe qua thãng Huy bat ñầu hoĩ hoĩp. Rieĩng thãng Thai thì noiinghe mảũ noiing ñang chãỹ rỏĩn rỏĩn trong ngõũĩ, hai beĩn mang tang cãĩng leĩn mảũ noiing. Ông Baiy Ngãn nhìn bảĩnãĩm meãĩman thieĩm thieĩp, rỏĩ ông buõĩn rỏũ noi vớĩ hai ñỏa con:

- Tũĩdỏũĩ Bĩnh Ñaĩ ñĩ leĩn MyĩTho, chãũcõũkhũic sõĩng ñeỹ laĩnguy hieĩm ñhõĩt. Tũĩc cõõp cãĩn vaũtũĩc Bỏĩ noiũthõõng hay tũĩtãp cõõp bõũc õũñeỹ. Vĩ chõũnaỹ laĩmỗĩ cãĩ eo, bat buõũc tãũ cãũghe xuong ñeũ phải ñĩ qua ñeũnũp sõĩng. Rỏĩ sau ñõũmỗĩ queõ vớã vãm An Hoã, ñeũñĩ veãkĩnh Rãĩch Sảỹ, hay ñĩ xuong mieãt Thõũ Ñõĩc, Thanh Tãĩn, hoãc bảĩng qua beĩn Chõũ Gãũ, ñeũñĩ leĩn kĩnh Long Tãũ Long An, Beĩn Lỏĩc, Saĩgon.

Thãng Thai nhìn ông, hoĩ:

- Hoĩ loing hanh giõũã bảĩn ngay ñhõ vaỹ mảĩlang nỏõic khoing hay biez gì sao cha?

Ông thõĩra, noi:

- Thõĩ buõũc bảỹ giõũñầu cõũõĩng lang xaĩnao ñeũtãĩm ñeũ maỹ chuyeãn ñhõ vaỹ ñầu con, cho ñeũn troĩm cõõp mỗĩ noi leĩn ñeỹ ñõõng lam cho dãĩn tĩnh rung ñõĩng, ñhõng lang xaĩhoĩ cõũlam ngõ, cõũnoi con thõĩng ñõĩng vớĩ maỹ teĩn cõõp cãĩn ñeũ ñeũ hong chia cũũ.

Trong phút giây buồn bã là nỗi nguy nan nỗi thảng Thải nghe nhớ coi một cốc nài nhang treo trong lòng ngực của mình. Bồi trộm cướp lòng hạnh nhờ vậy mà lang lính ôi nàu, hay lang nôc nài nười dồng bôn này, cho nên tui nôi mỗi daim ngang nhein nôi nôi dồng cướp can ban ngay nhờ vậy. Phải chi nôi nôi thoát ly nĩ theo Việt Minh, thì nôi sẽ xin nhận lãnh cái phần trog gian diết ba này, chôi con côi nài tui nôi hoành hạnh nhờ vậy hoai thì dãn tình lam sao chiu nôi. Bao nhiêu ôc muốn ra róc trong nàu ra bóng tiêu tan, khi nôi nôi lại con vôi của nôi bụng mang dãi chôi, thì lam sao dôi nôi nài nĩ. Rồi mai một khi sanh nôi biệt nôi ai sanh sôc...

Nôc lôn này mà ông Bại Ngai phải ra xuống nĩ cấp theo me nài tranh song, máy hống vaim ôi xa Giao Hoa nài môira một khoảng trống nên ngom, nhờ những cái hang thủy quái huyền thoại coà xòa. Tiếng cái thoi loi chày rớt rớt trong mái daim, nhờ tiếng ma huê khiến cho những người yếu bóng vĩa càng thêm sô hãi. Thanh thoai bả lại rên lên khe khẽ nôi uoi nôc trong cảnh nôi tanh nôi me lam cho ông Bại Ngai va thảng Thải phải mím môi này mái cheo nĩ vun vút mà không thấy me.

Nười Con Bàn bắt nàu loidang xa xa nài lam nôi bắt rằng cây xanh rì nhờ một bôc tranh thủy mặc, nôc ban tay thien nhein của tao hoa nēm treo lơ lửng bắt kẻ thảng naim, khiến cho dòng sông Cửu Long luic nập cũng laing lēn nēn thô man mại. Phía dôi nôi còn coi những nôi chabao cái cain của ai nôi mỗi cam xuống chab nhanh con tòi, va tòng dē luc bình bō nôc vãn nập va nēn mại kết. Nē sau này bô ra thêm bả nāt bun, biēt nài tòi nôi con chiu sau này. Con bàn này sẽ cao lēn, nē ra cōi gōi ta tòi này khain hoang lap nghiep.

Khi nĩ qua khỏi Con Bàn chōng 500 thōc, thì ông Bại Ngai nài muĩ xuống cho nôi hōi qua Cui Lao Rōng cheo song nĩ lēn, bắt giac ông thōira nēi nōim. Vì chē con vãi tiếng nōng hò nài la sẽ nēn Myō Tho. Ông dōi nōnh nup theo me nĩ lēn hoai, chōng nập tòi cái eo ngay choa bēn tam ngōa thì hay bāng qua, bōi ngay choa này coi một cái doi nāt de ra cain lai, nhō va máy mà dōng nôc nập mánh qua phía bēn kia. Nē nĩ không kheo thì chiec xuống bō giat, coi the bō giot nôc này chiec xuống trōi ra ngoai khōi. Tòi khi gặp song to giolōn bắt chōng, thì rất la nguy hieim.

Chiec xuống nōc mōc vãn lōit nĩ trong cảnh chieu tay lau lau bāmōi māt ra hoi tòi nài ra vạy ông, khiến cho ông Bại Ngai càng tăng nhanh tay cheo hōn nōa. Rồi ông nhìn bāmōi nghe ngao:

- Raing lēn ghen mình. Con một chuit nōa la tòi nha thōng, sẽ coi bāc sō tain tam lo cōi chōa cho mình!

Nôi xong một câu an uĩ nhờ vậy, rồi ông biểu thảng Huy laỹ khain nhuin nôc lau thêm cho mái máy khoe lai. Con giou song thoi hui hui māt rōi, lam cho vãn va va cây coi ôi trên bō dōng nhō cũng nhang coa sōc nēi khoe sōi xinh tōi. Nhōng trên chiec xuống cheo, ông vãn thấy trong ngōi nōng ran nhō lōa nōt. Dōng nhō trōic ngực coi treo một cốc nài nhang tòi máy kí loạ nēn thanh thoai ông nōa tay lēn chān ngang lòng ngực rồi vuot xuống...

Khi laich muí xuong bang qua boiCuiLao Rong gan nōoc nōa song, thì ông não thay coivai can nhausan nam doc theo bōsong nang nhaitōng sōi khoi lam buon bai Chac chac coilēmaý can nhaunày hoi nang chuan bō bōa cōm chieu hoi muon, nen khong coitieng con treiroi rang vi cōng cuoc mōu sinh. Bōi phan nōng nhaicōa òi doc theo bōsong này, tōnōi xaiTan MyiChanh chay dai len tōi này, nēu lađain tōi xōi..

Ông nhìn con, nói nhỏ:

- CuiLao này laCuiLao Rong, chođung nēnhoat ngōoi cui. Hoi bō cach biet vōi xaihoi bein ngoai, healinh maítanhin thay ngōoi nam bō lōiloet rung ngoi tay, thì hoi lien vaý bat roi nem boivao tren noi

Thang Huy bō nōng tinh hieu ky, nen hoi lai:

- Beinh Cui ra sao maiphai hoat riêng òinày vaý cha?

Ông buon bai trailoi:

- La.. lahoi bō phong noi len roi tay chon lōiloet, coikhi ngoi tay, ngoi chon bō rung lain lain, maheien nay choa coithuoc thang gi nēamañieun trō.

Thang Huy rút coalai, hoi:

- Sao khong nem vōi nhaithōng chōa trō, ma lai hoat òinày lam sao hoi song vaý cha?

- Trōoc cau hoi bong loing khong coichuiñeacua thang Huy, lam cho ông nhōilai cach nay hon mōoi maý nam veatrōoc. Luic nōi ông choa mang toai lain tron ngoai vong phap luat, nãothay tuilinh maítanvaý bat maý ngōoi cui òitai chōi GoCōng, nghe noi nāng giai len hoat tren choiCuiLao Rong này. Sōi kien nōinãilau dōong nhō ông khong con nhōinōa, theamañhoam nay vōa nghe thang Huy noi xong, canh ngoacua nhōng ngōoi cui nōilai hien vearat roi Ông nōa tay len chaim mat roi bieu tuil noi coi lo chuan bō nōināic, chacon mot chuit nōa thì sechung vōicaý cau quay Myi Tho roi.

Cung may ông vōa cap xuong vōibein BaiNhuom thì gap nōoc choitrong lien, nen ông cat nat thang Thai òilai giōixuong, chacoing vōi thang Huy nem bañi vōa nhaithōng thoat. Thang Thai dai nhōiroi lo cam sao coixuong can than, ông Baiy Ngai thay Vaý cung yein tam phan nam. Bōi tōitrōoc tōi giōihēdain òidōoi nōng len tōi Myi Tho thì sōi thieu nēu soin nãil, chōinōng noi chi nen viec daim nguimot mình nēagiōichiet xuong.

Khi ông vaithang Huy vōa nhoin nãu vat giōong khein baBaiy len tōi bōi thì cai nām phu xe kep nōinanh thay hoi bu lai chat cōng nēadanh mōi nhō mot nām giai chom. Nhōng tieg chōi theatuc tōu vang rang, lam cho ông rat laikhoichou. Cuoa cung ông noi:

- Ông nam laý giai reñ kep nang hoang thì toai ni.

Bong coimot ông giāñōng keabein, noi lon:

- Toai tinh nguyēn chay giuom cho ông anh ket nghia. Chōitien baic gi trong cai canh goinày...

Cabein xe nhao nhao len, coinhieu ngōoi hoin au noi choc quea "Ông giāBang bōa nay muon lam hep só roi ta òi... Kep xe kieu này con coinōoc veinhaiñ chao, ni vōiphai nōa long ra cho baiñam nghe ông". Nhōng ông giāphu xe kep dōong nhō khong nghe maý lōi chaim choc nōi Ông ta day qua ông Baiy Ngai, noi lon:

- Ông anh mình leo lên xe ngoài trước, rồi ngồi bành cho lên cho ngoài dĩa vào trong lòng. Con cái tháng nhỏ này thì chạy bò theo tôi, lei lên nê cho tôi chạy liền khi trẻ..

Ông gia phu xe khi rất lạng lạng, năm hai cái cang xe giở lên ngang lòng quán, liếc xe về phía sau thêm một lần nữa, dờng nhỏ nê quan sát coi ông Bảy Ngai ngoài có vông vang hay chõa. Sau nôi ông ta cắt chõn lên chạy thoain thoain trên nôi ông nhỏ, mà hai ban chõn trần chãng coi mang đẹp mang giay, nôi môi thã sõi lao một nêu nãu khoã cho con ngõ nê kiem chein cõm!

Thang Thai nôi nhìn theo một hoã, rồi xai ch mieing vai giõng nê trõ lai dõoi xuống. Bã giãc nõi nhìn lên bõ thấy ảnh nê nêin sang choang, lam cho lòng của nõi nõi lai một dãi nãt meinh moing, õinõi vung nãt Cai Cao quanh năm chã cõinghe toain laisõing vãi Khõng biẽt nêin bao giõ con của nõi õin lên biẽt mãt nõi cõ baih mì, hay cãy cõ rem vãi õi hũitieu. Mã õi nãy hang quain bay baih või nêin nêin sang choang, con õi dõoi vãm nãt Cai Cao thì nõt nêin dau leo leit. Cõ khi mua dau khõng nõi, phải nõt bang dau mu u toã khoi mu trõi. Cang nghõ tôi niem kia nõi nõi chõng nãp, nõi nghe nhõ ngõin giõ cãch mãy nã thoã tãt nãu nãy. Nõi mong cõ một ngay dõit aõ theãnh, nê nêi theo tiẽng gõi của nõi sõng ngay nêin rẽ gõi...

Bã Bảy năm nha thõng nõi thãng, thì vãi thõng cõng gãm lanh. Nhõng ông Docteur Albert ngõ nõi Phãp cho biẽt la bã phải mang tãt nêin suõt nõi, vì cõ sõng bõ bẽmõ mĩeing xõng nêin khõng cõ cãch gì cõu nõi. Cõ theã bã phải chõu gũ lõng vãi lun thãm vãi phãn tãt nõi.

Cõ mõi lần ông Docteur nê thãm bẽnh, la cõin hieu ngõ nõi sũp lãy nêavan xin cõu mãy. Nhõng hai ban tay của ông Docteur chã cõ theã lam nõi cõ nhõng gì trong phãm vãi khoa hõc mãy ông ta nã hõc nõi cõ õin hã trõõng, chõu con nhõng thõi khãc thì thõc vãi thõng nê õi trẽn cao, nêin ông ta cõng phải nãng bõitay chõu phẽp...

Nhõng kã tõng ngay ông Bảy Ngai nẽm bã Bảy vãi nha thõng năm nêin nay, ông mõi chõng kiẽm nõi cãnh nõi thã la ky cõc. Cõng cõ mõi vãi ngõ nõi Y Tai vãi mãy bã Seur, sao hõi nõi xõivõ bẽnh nhãn nhõ la mẽi ghe nõi xõivõ con chõng, chõu khõng cõ tõira mõi chũt gì thõng yeu trong khi sãin sõi. Theã mõi biẽt chĩc aõ nhaõ dõng cõng khõng lam nõi cõ ông thãy tu, chã cõ tãm lòng nhãn hãu của con ngõ nõi mõi lam nêin nhõng nêiu cao cãiã.

Bẽn cãnh nhõng hình bõing nõi con cõ ông Docteur Thanh tãt nghiẽp tõ bẽn Phãp trõi vãi vãi cõng hãch dõch. Mõi khi ông ta nê xuống trãi thãm bẽnh, thì tãt cã thãnh nhãn nuõ bẽnh hẽnh nhau chãy trõin, con bẽnh nhãn thì năm nõi nê cho ông ta khãim nhõng phải ngãm mieing lam thĩnh, cho dau triẽu chõng cõ tãm phải nêin lũc phũingũ tãng nhõ theã nãp, cõng khõng nõi cõ phẽp nõi nêu ông ta chõa hoã nêin. Vãi vãy hũyẽn thoã của nha thõng lũc nãp cõng bao phũi lãy dãn ngheõ, cho nêin cõ nhiều bẽnh nhãn hõi lẽn trõin bẽnh vĩan, nhõ mõi tã nhãn nãng nêin võit thoã ra khoi khãim nõiõng, nêã rõ tõ gĩai thoã nõi "nha thõng" nã trõi thãnh "nha ghe" trong dãn chũng.

Con phản nòng máy thầy Y Tai thì khối nôi, tuy hơi nặng màc một chiếc áo trắng cao thông của tình thông, những sao hơi toira vô cùng cách biết. Mỗi lần thay băng cho bệnh nhân, thì hình nhô hơi con gồm ghiech không coi bay tới một chút dều dang. Cũng chính vì lẽ nôi mà giữa người thầy thuốc, với bệnh nhân lúc nào cũng coi một số ngại cách ngại ngại không sao giải thích. Bao thời bắt công nôi nôi làm cho ông Bảy Ngán nhiều phen mất ngủ ngay nhô cho nhà thông lại nôi nôi hầu hết của cuộc nôi, mà người ta con nôi xối với nhau nhô vậy, thì thời hồi con cho nôi nôi tìm thấy một chút tình thông.

Từ ngày bà Bảy nằm nhà thông đến giờ hết giờ hoạt can thông thì ông sai thằng Thái với thằng Huy chèo xuồng về nhà lấy nệm lên, nỉ hai nôi huỳnh với nhau cho bớt sôi. Bối ông lo xa, phần lo nôi nôi, phần lo nôi thời con nhiều nệm ông người ngoài hàng ba Bệnh Viện, nôi nệm ông bò một nê kêu lên với làm máy người nòng cảnh phải nhanh thời ông dạy, máy khi giờ thì ông ngoài thời sáng nệm trông cho trôi mau sáng. Những nôi thuốc rất làm cho ông xối ruột, rằng mỗi lúc nòng nhô vang thêm, những cũng không làm cho ông với bớt nôi buồn vô cùng.

Mỗi lần tuổi nôi chèo xuồng về vòm Cai Cao lấy nôi bà con loá xoim bu lại hỏi thăm coi sức khỏe của bà Bảy ra sao. Người thì gói cho buồng chuối, kẹo chuối cam, người thì lo gói hột gà nê cho bà tắm bó. Khiến cho ông Bảy Ngán cảm nòng không nôi nôi nên lời, mỗi khi ông cảm máy moin nôi nôi lên tay, nhô nòng cảm giờ tại cái những tâm chân tình không bao giờ quên nôi.

Mỗi nôi mà bà Bảy nằm nhà thông nôi nôi 2 tháng, hôm nay thì bà lại bò nôi nôi xung quanh chiếc giường nôi rồi. Lần nôi tiên ông Bảy Ngán nghe lời thầy Y Tai cho phép nôi bà Bảy xuống nê tập nỉ, ông mừng rồi nôi mất hơi nòng chạng hay. Nê khi ông chèo miêng hơi mần mần, thì mỗi biết rằng mình nòng khỏe. Ở giờ nôi mất sung sống của con người nòng nuôi bệnh ôi nhà thông, khi thấy người thân yêu nhô của nôi mình nòng lại nòng bò nôi chăm!

Nên máy ngày qua ông nghĩ tới công nôi của thầy Y Tai nòng trai, với máy bà Bảy Sei phát cơn nôi hàng ngày không biết lấy cái gì nê mà nê nê. Mác đầu những người này hơi không coi một chút xú gì về tình thân phúc vui với bệnh nhân, tới ngày hơi chèo coi biết nê nê bệnh nhân trong cảnh lạnh lung cau coi.

Tuy vậy ông Bảy Ngán cũng sai hai anh em thằng Thái, kỳ này về nhà biểu con Nôi coi lóa bắt nệm lên cho ông một cặp vịt xiêm thịt mập, nê ông biểu cho thầy Y Tai một cặp gà mái nê biểu cho bà Bảy Sei, với vài cặp cua gach nê nê biểu cho ông xếp gác côi.

Mác đầu trong dĩ ông Bảy Ngán chạng vui, nòng ông cũng phải làm cho giống nhô bao nhiêu người khác. Bối vì hình nhô tại cái gia nê bệnh nhân nê coi một thông lấy nhô vậy, lâu ngày rồi máy thầy Y Tai và máy bà Bảy Sei coi một thói quen, hê thấy bệnh nhân nào xuất viện mà không coi qua nê nê nê nê phòng thì hình nhô hơi khoi chêu.

Chiều nay ông Docteur Thanh, biểu thầy Y Tai nôi băng ra nê cho ông xem lại một lần coi. Sau khi biểu bà Bảy nằm nghiêng qua thêm một chút, rồi ngoài ông

nhân gần nhà chạ dẫn cho biết cách bôi thuốc nội và rang tập cái xông xông nóng nhà
bà công, có chạ này rất hiếm tới khi ông ta ở bên Tây về nước nên giờ Thầy Y Tài
nồng hồ kê bên cũng nói giống ăn cần". Ngay mai xuất viện ghen, nếu coi gì lại thì
trở lại này liên nhà cho Docteur khám lại".

Theo là sáng hôm sau cha con ông Bảy Ngai, vui mừng lo soạn soạn nhà nệm ba
Bảy về nhà. Những tiếng tiếng của người bệnh với nhau, hình nhô nôi nang ăn chớ
một nói niềm chua xót. Bảy Bảy rang lại thì tổng giông, nhà bắt tay tổng người nói
lời tiếng Oai những ban tay của bệnh nhân sao qua nhiều lãnh giá biết nên bao giờ
hỏi mỗi coi nước một chút ẩm áp của cuộc đời, mà sốc lốc của hơi nhà bà tam phaitrong
một tai năn vớ qua, khiến cho hơi suốt đời phải đi theo trên cây năng gỗ

Ông Bảy Ngai nhà mắt một vòng, rình tìm ông giá hôm trước không không
gặp. Thời may lúc nói cũng coi một ông giá rang vón chiếc xe kéo nóng xòu rôi gan
bên, thấy mắt cũng hiện nên ông ngoạt lại, biểu chạy xuống cho bên nhuôm cho
nang hoang, vì nhà của tới con nang bệnh. Người phu xe hai hông ra cõ, chạng con
một cái rang nói giống nhà bố:

- Nồng lo xa nhà huynh, bệnh của chớ la bệnh của tới, nhà huynh không dẫn thì
tới cũng phải biết.

Rồi ông dạy qua dẫn thêm thàng Huy:

- Nỉ lại tôi này trấtien xong, nhiều mà máy xuống xuống rồi ở nhà chớ cha một
chút. Cha bán thì vô chớ kiếm mua máy thời cần dung, nhà về tới đời mà công chớ
xuống thì lên trên chớ cầu cái Vang Qoai cũng xa xa đời làm.

Con cha thì phải lo vô trong chớ, nhà mua thua vài thời nhà cần dung. Rồi bóng
ông xấp xấp thì đời hang me, nhà nghe một chút bụi người bằng quô nang xấp chiêm
tâm hồn, khi ông nhà nhìn thấy máy thàng lính Lê Dông nang trông giống với máy cô
gái lang chớ, làm cho suốt gan của ông càng thêm quan thật, thì bắt ngô coi một
người phu xe kéo rả lại mỗi ông, không ông lại nhà nhân tới chớ rồi bõc lên là
nông rả bõc.

Sau khi thì vào chớ mua một số nhà cần dung, rồi ông Bảy Ngai vô vai thì ra chớ
bên xuống Bà Nhuôm nhà lo bôi xuống về cho kịp nước. Trong lúc khum người
xuống vớ nước rồi giờ bóng đồng ông người nhìn lên bõc đời màm vu vô, khi nhô
lại trong một thời gian vớ qua, ông nhà sống theo kiểu gập chớ nước sống đời này
cũng coi qua nhiều kyúniem, nên ông ngai ngô hỏi tới bằng quô. Thấy vậy bà
giục:

- Mình coi soạn lại nhà này coi con thiếu thời gì không? Nhà về tới nhà không
biết đời này mà kiếm...

Ông nhìn bà nói nhô

- Chắc cũng tâm nhô rồi mình. Mình thấy trong người coi khỏe không?

Bà nhìn ông triu me, nói:

- Nhà ngôn giông nam thàng ngôn, nên tới thấy khỏe hôn hỏi này rất nhiều. Con
ông?

Ông báp thêm hỏi thuốc nữa, rồi vui về nói:

- Toá thì mánh sắn. Không chớng hai cha con toá chèo luôn nồôic ngồôic, chặc tôi chieu thì tôi nha minh. Rồi ông ngoi thàng Huy, biểu:

- Nôôic mai con ngoi đay cho đóa vào lòng con, nêan nhìn xem phong cảnh Myi Tho với cây cau quay này cho biết. Hoi coi mai con coi noi buing chóa? Nếu noi thì rồi một khuc bánh mì ra ăn nôôic bánh con nạng nóng hoai chặc la ngon dôi lam. Thoai con xoabung muoi xuông ra nê, nống nêatreinôa ma veakhoing kíp nôôic.

Gặp nôôic rong chay mánh, ông Baiy Ngai chæ xuoi chèo thaitroi theo nôôic. Thanh thoing ông lai ngồôic nhìn lên đay nha san ôutrein bôu thay ngồôic ta ngoi nài xa lam cho ông mac côi muoi nôôic mat, vay ma hoi van thain nheien vôi xa vôi côi. Thea moi biêt cuoc soing ôunoi thanh phoi hien giôu dôiing nhô con ngồôic cing naitôi nheien quaimôi.

Khi chiec xuông nê gần tôi cây cau quay thì bawthan choing mat, nêan ông biểu thàng Huy coi lo chêm cai goai, nêama ma y nam cho nôôimoi côi Con thàng Thai raih tay, lay mieing dôi chặc nôôic tat cho thiet khoi nống nêanoi thaim len ma ôôit ab.

Bea nôôic Myi Tho thanh thoing lai vang len vai hoi coi sup learôi bea, lam cho quang cảnh trên sông nôôic của dòng sông Cầu Long cang them ban ron mot cach khac thôong, tống chiec ghe thôong hoingôôic xuoi nạng tìm bea nài, cing lam cho ông caih thay bang khuing. Thi bat ngôu ba hoi:

- Ôô.. ôô dôi xoi chom mình cing mánh het hai ông?

Ông nhìn ba chaim rai trailôi:

- Ba con chom xoi hoi thaim mình dôi lam. Không chớng ba con cing nạng trong nôôic ôô dôi chôi ching khing.

Ba tac lôôi, than:

- Toai con soing nây cing lam may, chôi lam vào trôong hôp nhô toai nài coi con ai soing nôôic hai ông! Không biêt trong luc toai bô nhô vay, con Nôi ôin nha noi coi lo nài nôôic maim côm nài nêacung ông ba hoi vay ông?

Ông buon bai noi:

- Toai nghô chặc la coi Thoai mình nống coi lo ra nôa, hay nam nghæ cho khoe nạng khi ve tôôi dôi nạng vui veivôi ba con.

Hai ngồôic ngoi lam thinh mot hoi, roi ba ngồôic len hoi nôa:

- Ôô.. ma hoi rai lo chay chóa cho toai, ông coi ban nôa bong tai muu của toai khing vay?

Ông nhìn ba thôira, roi than:

- Nài ban het vong vang trong nha con khing nui toai con phai nhan ve dôi hoi môin chui Nam Bôp het 50 giai lua ban nôa cho thàng Huy caih len. Ngồôic soing hôn nống vang, bô minh con muoi tiet của nôa sao?

Ba nham rang ra côi, noi lai:

- Yl nài coi ông. Tai tui vui mieing hoi chôi vay ma Bôing muoi gian tui sao!

Trôi im gioi mat soing phing lang nhô tôi nôôic rong chay mánh cuon phing nêi het nhôing vat noi bong beinh trên mat nôôic. Ông Baiy Ngai ngồôic nhìn trôi quan sat coi coi may khing, thay trôi trong quang nạng ông mông thaim trong buing. Ông bat

nhà lấy cây chèo beilai cho mũi xuống bưng qua phía Giao Hoà, rẽoim meini lãn qua vòm An Hoà, rồi chong mũi hõng veivam nãt CaiCao, mairõinõinãicoibiet bao nhiều ngõoi thãn thông ñang chõnõoi.

Nhõithang Thai chèo ruit cho nên xuống óng veinên nhaçhã cõikhoảng 8 giờ ñem, chã chõng vãi tiẻng ñõng hoàsau lãicãivãm CaiCao, vãm BaNhuõim ñeũ hay hẽt rão. Bacon keio lãitãm chãt nhaç, mõi ngõoi hoĩ mõi cãu lãm cho hai võichõng óng trãilõoi khõng kíp.

Nhõng ñeũ khi thãiy baBãiy ñãm ngõoi khõng ñõoc, thì baMõoi Thãp chãc lõoi la leũ:

- Phãit kiẻm mõi tãim ñem cho chõ Bãiy ñãm, chõukhõng thì nõi cãh cãi lõng chõu gĩ cho thãu!

Võĩ Nam Bõp nhanh nhãu nõi lieũ:

- Oĩ ñãng em coigõm. Nhõng khõng biet lãiy cãi gĩ ñeũdoãn voãnãiy.

BãMõoi Thãp suy nghõ mõi hoĩ, rồi nõi:

- Bãiy giõotãm thõi mĩnh ñoãn vãm trong cãi nõip cho chã ñãm ñõoi. Nõoi sang ñãm rồi seĩtĩnh...

Theũ lãichã trong nõi buõit toĩ hoũm nõi baBãiy ñãicõimõi tãim ñem tuyẻt võoi. Neũ ngõoi ñãm mairõõoc ñãm leũ trẽn nõi cho ñãu cõichẻt cũng chãng queĩn õn. Ngõoi thì xãich gãu keũthĩ xãich võt, rồi hoĩ tõi ñõng ñem lãit cãt cõinhõilõng ñãu chãoi ñeũãn mõng baBãiy con soĩng soĩt, khiẻn cho mõi bõa tieũ ản mõng khõng tĩnh trõõc, vãiy mairõicũng chõũ ñõng ñãiy ảp thãn tĩnh, khi ñõng cãu chyeũn hãm hyeũn hoĩ bãt ñãu hoĩ thãm võoi nhãu tũng mũng.

Quãithãt cãu chyeũn baBãiy bõ Saũ bãt, rồi bõ nõi thã xuõng con rãich CaiCao. Saũ ñõibãtãnh ñãn trõilãit, rồi bãmõic cãiy mõic tai ra ñãm vãm mãm, ñeũnõinhãibãrãrã tõõng ñõo trong hyeũn thoãit. Vãiy mairõinãoxãiy ra tãit nõi ñãiy, neũ khõng chõng kiẻn thì khõng theũ ñãm tin ñõõc. Cũng keĩtõrõhoũm bõũ ñõibãBãiy phãit soĩng võoi mõi ngõoi mang tãt suõit ñõoi, võoi mõi nõi sõi hãit ảim ảĩnh triẻn mĩẻn, neũ cõingõoi ñãm voã tĩnh nhãc veĩcon cãi Saũ hung ñõoiõinãiy!

Tuy nhĩẻn con cãi Saũ ñõiquãikhoãn ngoãn, tõomõi ñem khuya cõiảĩnh trãĩng non võũ loĩ ñãng vãm luĩc gãugãiy rõicãnh tõ. Nõinãũgãiy ra mõi cãĩnh kĩnh hoãng õitãit cãi vãm ñãt CaiCao, rồi biet tãm luõĩn khõng con ải ngoĩ thãiy, lãũ ñãn ngõoi ta cũng muõĩn queĩn nõiũĩ, chã cõimõi mĩnh óng Bãiy Ngãĩn lãicon ñõoitõi. Nhõng óng cõigãĩũ kĩn õitrong lõng. Bõit óng ñãibiet loãit vãt rãt tĩnh khoãn, mõi khi nõi ñãibõ ñõng rồi thì nõi phãit ản mãm mõi thõit gĩn ñãit ñeũ ñõng ải tĩm ra ñãũ tĩch.

Bõit vì óng ñãĩng hõ rang nhõng loãit vãt lõn cõitheũ ảĩn thõit ñõõc ngõoi ta, thì nõi phãit biet khoãn ngoãn ñeũcon ñõõc soĩng. Vì theũmãõĩng cãĩn ñãn mãiy ñõũũ con neũ cõi ñĩ ra ngoãit beũn xuõng, hay cãp bõũkĩnh thì ñõũcãĩm lõoi mãic võt trẽn tay, võũ ñãn cãp chõũnĩ theo cho bõit sõi, hoãc neũ cõigãp chyeũn gĩ ngoãibãt cãp thì mĩnh cõitheũ trõũday.

CHƯƠNG 6

Nhà nước Việt Nam mới ngày thêm loạn lạc, vì số cai trò của người Pháp cũng gần như một thế kỷ rồi, cho nên nơi nọ ra vô vàn tội ác, mà bắt luận người dân nào khác nên cũng số sức cảm thụ. Vì thế mà mặt trận Việt Minh do ông Hồ Chí Minh lãnh đạo chống Pháp, nhanh chóng trỗi dậy, lúc lòng của dân tộc, nên ông lên giành lại nước lập tối do cho xôi xôi giống noi, cho nên dân chúng rất tự nguyện tham gia, như vậy mà chẳng bao lâu sau lúc lòng của Việt Minh lên nhanh nhờ thế.

Tại vùng đất Cai Cao chèo còi mà mấy chục căn nhà lán nhỏ vậy, mà cũng không còn giờ nào cuộc sống bình thường nhờ trời nhờ đất, nên còi một số thanh niên thoát ly đi theo mặt trận Việt Minh với sự khí nung nung, khiến cho bạn càng thêm ái ngại. Nhiều khi bắt gặp nó mặt của thằng Thái, năm năm nhìn ra khoảng trời xa vắng, với nó mấy nhứ lại dòng nhỏ nung gần đó một chuyện gì. Mấy khi nó làm cho bạn run mình sôi hải, khi ghé tới chắc nó cũng nung hải hồi một chuyện gì nữa, mà bắt luận là tuổi thanh niên nào cũng thêm bay nhảy. Trong khi nó con Núi thì nung bung mang dai chèo không biết chắc ngày nào sanh, nếu thằng Thái mà thoát ly giữa lúc này bạn cũng không biết lấy lời lẽ gì để mà can gián. Những nó lo số không lâu nhờ vậy còi ảnh riet lấy bạn làm cho gõng mặt của bạn trở nên buồn bã nên bạn nhai trầu cũng cảm thấy bột ngon, cho nên trong nó mặt của bạn thông ang lên một nó buồn xa vắng!

Vì thế khi nó ta tự nguyện nên giờ bạn chèo quanh quanh ôi nhà lo cơm nước và giờ chiều mà thôi. Mọi chuyện nung ang thì bạn nên cho ông lo hết, nhiều lúc thấy cái gia đình còi khoả quai bạn cũng muốn phui số một tay, những khoả nó cái lòng của bạn mà ngay nó gu xuống thêm một chút, thanh thản ra bạn cũng chẳng còi làm nước chuyện gì, ngoài mấy chuyện lạt vạt theo một thói quen của một người nam bạn Việt Nam làm lui Chèo bạn không còn nữa sốc nên năm năm loã trong mì, hay năm năm loã nên bời hoả dĩa gan, cho nên bạn cảm thấy cuộc đời của mình thật là tuột tuột!

Những mấy lúc gần đây bạn cũng thấy ông hỏi nó tành, hay bực bời bắt thông mà bắt không rõ nguyên do. Còi những năm nung dốt với cho mấy nó hải trở tới nhiều ông cải bệnh. Biểu tuối nó về nhà nghe hết, chèo nào khỏe thì ông sẽ đi thêm, nó lại một thái nó bắt thông những bạn cũng không dám hỏi han. Vì hải với chèo nên ôi với nhau hết mấy chục năm, nên bạn nhìn vào thái nó thì nên biết.

Trong lúc bạn nung thạc mạt, thì ông Bảy Ngai lại tiếp tục tập luyện chèo còi một mình thằng Thái vào những năm khuya, nên sáng hồng nung thì hai cha con lo dĩa đẹp cái sản nên không còn dấu tích. Những ông chèo dây thì dây lại còi ông Mai Hoa Quyền dung nên phong thần, vì nó là một thể võ rất giỏi hải trong khi nung can chiến.

Bạn nên cảm nhận nước một nhiều gì quan trọng sắp số xảy ra, những bạn không dám hỏi, vì bạn thấy ông lúc nào cũng trầm ngâm, dòng nhỏ nung quyết định một nhiều gì. Thế rồi vào một năm trời tối nên nhờ móc, bạn con nung năm trên cái vòng nên hải cho hết miếng trầu, nung bung rồi một cục thuốc xỏ răng xong, rồi bạn ra lấy tấm thớt me dĩa lại cái khay cái lóc, vì còi mấy con lán còi còi chòn, số hô hoing nó phing xuống mông thì uổng lắm! Ông nhìn bạn nói nhoi

- Mẹ nói là: Tôi đã quyết định cho thằng Thái đi theo cách mạng. Cháu con út nhà có quanh quẩn với với con, thì cũng xấu hơn với lớn tuổi thanh niên!

Bà nghe ngao, nói nhỏ:

- Nếu ông đã quyết định rồi thì tôi cũng phải nghe theo, mà chớ ông nào nói gì?

Ông buồn bã trả lời:

- Nói trong năm nay!

Bà ngạc nhiên, hỏi lại:

- Ông gặp làm sao. Không nói cho con Nổi sinh rồi cũng cấp rồi hay thì cũng như cũ muốn!

Ông Bảy Ngai rưng rưng nói long, rồi nói nhỏ:

- Thôi mà nói cũng không buồn. Nếu nói không thì bây giờ, thì mai một không còn người về nữa...

Không nói cho bà trả lời, rồi ông quay xuống nhà dưới biểu thằng Huy, đi qua nhà chèo hai máy biểu hai đứa nó đi qua liền cho cha biểu. Chờng 10 phút xong xuôi, thì hai với chồng thằng Thái bồng vào gác cõn. Bà nhìn xuống cái bụng của con Nổi rồi bắt ra tiếng khóc nghe ngao, khi nghĩ tới ngày may rồi sinh rồi mà chồng con chẳng biết chẳng hay. Trong lúc nói thì con Nổi bỗng yên không nhúc nhích. Thấy vậy ông mới nhìn thằng Thái, hỏi:

- Nó ăn gì con có chuẩn bị sẵn hết chưa?

Thằng Thái lập phép gạt nài, không trong phút giây nói làm cho nó vào cũng nài nói. Khi nó nhìn xuống cái bụng của với sắp nên ngày sinh, không nói cũng rưng rưng dài long, mà trên hai khoé mắt rưng rưng dòng lệ nóng.

Trong phút giây quan trọng nói ông Bảy Ngai lặng lẽ bồng nó vào trong buồng, giở mí nẹp lên lấy một thanh nôi kiểm cảm ra ngoi thằng Thái nói:

- Con hãy cảm lấy nêi phong thần, phong khi làm vào cần chiến. Con thanh tròng kiểm kia thôi hay nêi nôi lại nhà nêi cho cha nêi loá chọn tâm nôi nêi, nếu sau này có dịp xai thì mình nêi lên cũng để Tắt cái dòng hơi của cha bây giờ nêi trời vào tay con bằng thanh nôi kiểm này, hãy rưng gìn giờ nêi báo toàn khí tiết thay cha!

Thằng Thái quy xuống nhận thanh nôi kiểm, ngó mắt lên nói:

- Xin cha hãy tin tưởng nói con. Dù con có chết cũng không nêi thanh nôi kiểm này sa vào tay giặc!

Trong giây phút nói cái gia đình im bất, thanh thoai tiếng khóc của với chồng thằng Huy lại cất lên, nêi hòa lẫn với tiếng hê muối của con Nổi tạo thành một cảnh thể lộng buồn thảm. Ngoài sông Cầu Long dòng nhỏ nước lớn nêi nêi mà cho nên có tiếng cá dõc vào bãi ăn bãi chín nêi vang lên quay nêi nghe lòng lòng. Khiến cho ông Bảy Ngai trong giây phút nói muốn run mình, khi ông liền tưởng nêi một cuộc chết chóc tang thương, mà thằng Thái sắp sỏ lên nêi nêi nêi vào tham đời!

Bất ngờ từ ngoài nêi xe có tiếng chó sủa hức lên, tiếp theo là có hai người cầm bó mang súng bồng vào. Ông lại nêi nêi đầy rồi nêi ra môi, không hai người cầm bó tở chơi vì sỏ trên nêi trong việc chuyêi quân, hỏi hỏi với ông thôi nêi vào dịp khác, nếu hỏi nêi cũng tại ôi vung này.

Cả nhà nếu yên lòng không ai nhức nhối, chớ coi mặt mình ông Ba con nuôi bình tĩnh nếu nhà Thái bồng ra sản, thì bắt ông này gặp lại ông Ba Khoa lại hai người bán thân tới hồi thuôn họ nên ông mong rõ nỗi lòng:

- Sao nì nên mà không chịu vào nhà ông ta chớ nước vậy anh?

Ba Khoa giải đáp trả lời:

- Anh Bảy thông cảm giùm tôi. Tôi sợ chớ kiêng cữ chia tay nhờ vậy làm! Hôm nữa công cuộc tuyền quan nên nay phải hoàn toàn bí mật, nếu nhà vào mặt khu an toàn, nên tôi sợ bồng vào rồi tui mình bòn ròn, rồi chằm trề trong việc chuyển quan, vậy tôi mong anh thôi thôi.

Ông Bảy Ngạn cười gật đầu, rồi nói nhỏ:

- Nhờ vậy thì anh cho tôi gói gam tháng Thái rồi ghen. Tôi nghiệp con với của nuôi lương lương mang bầu, vậy mà tôi cũng phải tiến chớ nì, vì tôi sợ chằm trề nữa rồi không có người vè rôi!

Hai ông già ngồi lắng yên trong bóng tối, nếu đâu nì niềm cảm kích mà nhà này năm trời chờ gặp lại. Tổng ngoài này bồng, coi anh nước bồng bung nhai lên, hình nhò nên nay ở xóm Cai Cao này, không phải chớ coi mặt mình tháng Thái thoát ly, mà con coi rất nhiều thanh niên khác nữa, nàng là xa mai ấm gia đình nên ông nì theo tiếng gọi của núi sông. Ông Ba Khoa cảm nước lên quá làm hiểu, rồi tôi gặp ông Bảy Ngạn hẹn ngày gặp lại nhau rồi với nhau thôi. Chớ con hôm nay vì niềm vui thiêng liêng, cho nên hai người không thể môi tiếp tông phung. Ngoài vòm rạch Cai Cao, tiếng đòi quai nạng ăn bán chín bắt tiếng kêu vang, khi có những trái suit cương rồi xuống đất.

Con Nồi lên nên nì theo ra tôi nấu xeo lại không biết tháng Thái cần dân nên gì, mà khi nói trôi vào nhà nò mặt rai hoành không con khác nữa. Ông Bảy Ngạn nhìn theo cho nên khi sông khuya thắm lạnh, khiến ông đun mình mấy cái, rồi ông lắng lắng vào nhà giới nọ chung với lúc khi nò hai dòng lên ông cũng ấm thắm như ra đời.

Trong vòm một năm nay Ba con xẹp tại tôi ở phòng, nếu nhà vè trên hai bờ kinh Ba Nhuộm, cắt nhà tôi ngoài vòm vào nên tôi cho ông Ba, làm cho xóm xóm ngay thêm ông nữa. Con con rạch Cai Cao hai bên bờ thì nhà tôi chơi trái tôi mới lên chấy vào gần tôi trong lòng nhà tôi của ông bồng Kien, với của tui Chai Vay vậy mà Ba con lên lúc phải sách hồi nào không hay, nên mua lúa chín thì cái cảnh nông nên vang ó.

Mấy bao đất hoang ở trong ngọn sâu nếu có người khai phải cho nên nò tôi trong ngọn chấy ra qua mình, làm cho xóm xóm con rạch mới ngày thêm rộng lớn. Có nhiều cái bung sâu nên gần 10 giây nò, cho nên cái tôi vào ở rất nhiều, nhò thể mà Ba con ở vòm Cai Cao cũng không phải vất vả nếu lo nên xóm ăn, chớ cần làm tiếng nì bắt thì tôi nấu cũng coi.

Riêng nhà ông Bảy Ngạn nhò coi miếng nò vào mấy cái ao xung quanh, cho nên miếng ăn miếng uống trong nhà coi phần tôi mà. Không mới bắt nò con cái chằm, hay xóm gì ngon là Ba con ngoài cảm nữa nhà khác nên tháng Thái hoá, làm cho

cái nhai cái thấy mắt ngon. Mắt đâu con Núi nhà bếp bàu sanh làn này, cũng mei tron con vương chồi không coi gì trước.

Trong khi nôi thì thàng Thái vãn nĩ biến biệt theo tiếng gọi của Việt Minh, thanh thoảng nôi cũng coi gôi ve một lai thõ nãu chõng vai chuc chõ Maý khi nôi thì nết mắt của con Núi rang rỏ một cách khác thõng, khiến cho ông Bảy Ngàn nhìn con ma tới nghiếp những không biết phải nõi gì!

Coi những nếm khuya nghe tiếng súng xa xa vọng lại, rồi nhìn thấy ngọn lửa cháy lên sáng rỏ ở một góc trời. Thì vai ngay sau sẽ có tin nõi, la maý ông nã ve nõt làm lửa của ông Hồng Cai này, ông Hồng Chu nõi, khiến cho bàu con ở trong xóm Cai Cao càng thêm noãn nõi. Cho nên nã coi nhiều nõi thanh niên nâng lên lên tõi bõ ruợng nõi, nẽ tõi nguyên nĩ vào mắt khu, nõi các barme suy tõi kêu bằng các anh chiến sĩ, nên hõ nã thay nhau hõng bom hõng nãn ma chãng tiết tam thãn...

Tõi nghiếp cho bàu nãn hõ con, những kẻ tõi ngay bõ Sáu cái nên giờ khiến cho cái lòng của bàu khom thêm trống thã bàu thã la mới mei. Mắt đâu tã cái công chuyẽn ở trong nhà nã coi con Núi vãn với thàng Huy làm hẽ. Những ngõ nãn bàu Việt Nam, nếu không nõi làm những công chuyẽn la vãn trong gia nĩn thì hõ cái thấy bõ cương tay!

Thanh niên trong xóm Cai Cao lại coi thêm vai nõi thoát ly nĩ theo Việt Minh nõi, khiến cho hõ khí của một cuộc cách mạng toan dẫn nhõ bao phu khắp cái ruợng nõi. Những rồi vào một buổi chiều cuối thu ấm nãn, ngõ ta lại nõi ấm lên la thàng Nhie nãn nĩ lên tãn Bến Tre nãn lính Bàu An rồi, khiến cho ông Bảy Ngàn lo ầu thiếu nĩa mắt nguì Vì ông nghõ trõ các sao gì nõi cũng dẫn lính về nãy, ruợng bõ bàu bõ bàu con ở trong cái xóm Cai Cao này nẽ la công. Vì nõi la một le rã thõng tình, khi những ngõ nãn tình nguyên nĩ lính cho giãc Pháp!

Nhiều nếm khuya tiếng ho khan của ông lại nõi lên tõi hõ mei nhõc, con chõn tõi mai thì lại rõi mõi ra hõ ôn õõ, những ông cõ tình đau bàu không cho hay biết. Bõ vì ông nãn nghõ, nếu rõi ro võ ông vào bệnh lao phổi thì kẻ nhõ trõ kêu ai này dai, càng nghõ tõi chõng bệnh nan y nõi chõng nãn, ông Bảy Ngàn thấy mình chã la một gánh nặng của gia nĩn, chõ không phải la một ngõ nãn khỏe mạnh nãn tõi la một ngõ nãn nãn tiến bõ xuợng về nãy lập nghiếp, rồi dạy lại cho bàu con biết vai miêng või nãn phong thãn. Mõi nõi ma thõ gian nãn nãn tam cõp nĩ của ông nhiều vãn quy bõ giõ chã con lại coi một thãn thẽ hao mõi, või cõn bình nãn ngõc triển miêng, maý mõi thuốc nam gia truyền nãn coi xuợng qua những không hiểu nghiếp...

Nhõng rồi bàu con lo xóm ở vãn nãn Cai Cao vãn trên kinh Bàu Nhuõm. Chãng bao lâu hõ nãn thã sõi quên laing thàng Nhie, cũng nhõ hõ nãn quên con cái Sáu cái bàu Bảy nãn nãn. Những hõ lại thanh thoảng nhạc nên thàng Thái trong sõi kính yêu, bõ hình ảnh của ngõ Việt Minh trong lúc này, mõi thã sõi la một biểu tõi cao nẽp của giõng nõi, cho nên nãn kích nõi nõi thanh niên ngay nếm tiến ra mắt nõi la một cuộc kháng chiến nãn chõng lại quân Pháp xâm laing, ma lịch sõi của dẫn tõi phải trái dai ra việt lên bằng mai.

- Cái nôi thì tuy ổng. Chỗ sò phui của tui tui dẫn la nỉ qua này gặp ổng nôi máy lồi nhô vậy, rồi trao cho ổng cái thò này. Nôi xong một cái ngang ngốc phách lồi, thàng mặt dầy mồi laithò bằng giáy hồng nờn ra dẫn xuống nít ly, rồi boin nôi keo nhau nỉ về với veidồng đồng tới năc, đồng nhô nôi này la choin không ngóoi, cho nên boin chúng mừc thò voinhain, khi trong ngóoi năithôira năc nờng mui rồiu nẹp!

Năm Bóp nhìn ổng Bậy Ngain ờa nốc mặt, nôi:

- Chui Bậy. Chui nhon tui nôi thạt sao?

Ổng buon bairailoi:

- Toi năi noin nốc cái này này se nêin tời laui rồi. Vậy chui noi hay tời tời nêi cho toi liệu tính chôi nờng coi nờng ma không coi lồi. Nờng không ngóo hoin nay lai gặp máy nôi này xac xoc quailam cho toi cung muon gian run!

Tô Rau nôi chen voạ nôi:

- Tai chui không trò nên tui noi môi lờng. Chôi phải hỏi này theo lo tai tui noi dain mặt, coi thàng thay của noi coidain nêin này không?

Ổng Bậy Ngain buon bairailoi thò ra xem không thay một choina, ma chê thay coi một cái hình ve hai ngóoi năng năinh voi con xung quanh thì coi một naim nêi tời ngóoi coi, vai tời năi năi laithò coi cái mặt trắng tron năng rồi xuống. Không nín côi nốc, ổng nôi laithò cho Năm Bóp nôi:

- Năi chui Năm máy coi rồi noin trong thò noi cái gì...

Năm Bóp cũng loai đot chôi lam bo coi la y le roai hoai:

- Ua thò tời gi ma ky qua chui Bậy. Chê coi máy cái hình này không vậy?

Ổng Bậy Ngain côi năi, rồi nôi:

- Hai cái thàng trong hình năng nờng nghinh voi nhau, la toai voi ổng thach năi. Con cái vong tron la naim nêi tời chê ngóoi coi thoi, chôi không nốc năi va can thiệp, noi la lua le tời choin giang hoai tời tời tời nay, ma bat coi ổng thay nghe voi năi soing oi năi cũng nêi biet qua nêi nôi

Tô Rau hỏi đam:

- Chui coi ranh lai lịch máy thàng này hoin, ma tui noi dain hoin dôi vậy?

Ổng Bậy Ngain traim ngaim hoi them nguim nốc traim nôi, ma noi mặt mô mang nêin hoi lai một thoi quai vaing xa xam. Khi ổng năi biet tung tích của ổng Hai Viein này ra laoanh liet. Không phải la boin côi ng sơn thoi khai, nờng anh hung chôi gặp thoi, ma ổng ta chê xong hung xong bairaim oi giong Ông Hoai vậy thoi, nên ổng noi nôi

- Ông Hai Viein này la tời ngóoi Côi Năi vôi nêi nguic ve năi hoi naim ngóoi. Bậy giôi tui tap oi bein giong Ông Hoai dai xuống tời rai Cai Muong nghe noi lang xai hoi cũng ngóoi lo chôi không coi ai daim rôi

Năm Bóp nôi xen:

- Nhô vậy thì máy cái vui lua trau hoin rồi, oi tời Laing Cai la noi cho ai. Bậy giôi sain dôi, chui Bậy bat tời năi noi lai năinh cho một traim...

Ổng Bậy Ngain chep mieing thoi dai, rồi noi bằng quô:

- Hình nhô hoin phải năi chui Ông Hai Viein này nghe noi cũng muon lam theo kieu anh hung Lông Sơn Bai oi bein Tau. Chê côi toan la máy ổng nha giau nêin chui hay máy chieic ghe chai chôi hang, rồi phai phai lai cho máy ngóoi nghe oi bein xoi giong Ông Hoai Vi vậy moi nốc máy ổng Viet Minh dung tung cho nêin bậy

giờ nếu không thì bà cắt cổ thaitrở lại sông rồi, chớ! Nếu con sống mai rồi thì giờ thì
mới nào với

Năm Bóp hỏi tiếp:

- Bây giờ chui tính sao?

Ông Bảy Ngần ngoi mông ra cõa, nói nhoi

- Tối nay chui chày kêu hết anh em, gom lại đây tập luyện cho New Năm, nếu
phong khi có chuyên gì thì mình tiếp cõu với nhau cho đê Chũtối nõi này mình cõu
nõi cõa lại cũng không yên, thối thì các chui chày nẽa cho tã tuy cõ òng biẽn.

Cũng bắt đầu ngay chiều hôm nõi ông Bảy Ngần lo soạn lại mấy cái nẽn chai
chấm đầu lửa cho này, nẽa tã xach ra treo lên mấy trui trũc sãn. Khi mang nẽn
buông xuống một mau tã nẽn nhõ mõi, thì trũc cõa nhũc của ông nẽa tã tũu hõn
mõi thanh nẽn cõi trãn mua vũ trũng vũ cung lạnh lẽi. Những cũ nũa song phi phãt
ra tiếng gioi vũ vũ làm cho ông cũng thấy yên tâm chũt nẽn.

Ông nõi trên hang hiẽn cho cao nẽn nhìn thấy rồi mõi ngõũ, nẽa nẽa y quan
sãt coi ngõũ nũ nĩ bãy quyẽn khoẽg nũng, nẽa ông chẽ lại nõi nẽn cãn bãn bãy
buõc miẽng thẽ nũa phãn ra, khi tãn cõng phãt nẽn đõn nhõ thẽ nũ, nẽa cho nũ
phõng hoa mãt khoẽg biẽt nõi nũ nũ mõi nũ

Con bãy Bãy thì hoã con Nũ lo bãy lên hai nũ chũ dõ, nẽa nẽa khũa ản lot
dã. Riẽng thẽng Huy tũ khi cõũ vũ nẽn giõ chẽ lo chí thũ lam ản, cho nẽn thãn hĩn
nhũ nhõit, bũ mấy ngõũ thanh nẽn loã xõm xũm lại cõũ. Nẽn nay cũng cõi ản ỏm
rõm, xãy mãt cõi nõi un phĩa trãn giõ nũ nũ muõ, rồi nhũ vũ tãp dũt cho nẽn
thũ mõi hoã cũng chõa chũ nghẽ.

Trong lúc nghẽ mũ nẽa chũ ản chũ, thì ông Bảy Ngần đãn hõ lã thõi cuõc bãy
giõ khoĩ khãn hõn lúc trũc nũ. Vãy các chũ kín miẽng, nõi nẽa cho ai biẽt lã
mình nẽa dũt vũ cũng nõi nẽn nõi những chũẽn linh tinh, mõi nẽn nẽa phõng xem
chõng những ngõũ lại mãt, nếu thấy cõi ai lại vãng nẽn cõi xõm của mình, thì phã
kũp thõi bí mãt thõng bãy vũ nhau, vì giõ thẽng du cõn vũ thẽng ản cõũp, vũ
thẽng dũ thãm cũng khoẽg khãc nhau gi mấy!

Mõi nũ mõi nũ nẽn ngay rãm nũng hẽn. Hai Viẽn đãn ba thẽng nẽa tũ nĩ nẽn nhũ
ông Bảy Ngần khoẽg chũt gì sũ sũ. Trãi lại trãn gõõng mãt roã của y, cõi phã lãn
chũt phõng sõõng nẽn trũng vũ hiẽn lạnh, vũ dũ tũn. Nhõ mãt con Hoã mõi bũ
thõõng con nãng trong thõi ky gãn thẽt, nẽn tõõng tã của ông dõõng nhõ nãng nõi
nãy mãt nũ gi, mõi trãn nũ thanh thõng lại ản lên những tia giãn dũ ra lã ky lã...
..

Dõũ ản trãn rãm vãng vãng, rồi xuống mãt mau xanh biẽc xũẽn qua mấy tãu
lã dũ, khiến cho cõi sãn cãng thãm ản ảng, õũ bãn giõ sãn thì cõi treo thãm 4 cõi
nẽn chai nẽa tã thãm ản sãng. Tãt cõi thanh nẽn cõi mãt trong nẽn nay, ngõũ nũ
ngõũ nãy cũng ản bãn rãm chãm tẽ vãm nãm Cũ Cao hĩn nhõ cũng nãng cõa mình
thõĩ giãc, nẽa chõõng kiẽn mãt cãn nũ sũc tranh tã của hai ông thấy nghe vũ thũc
lã cõ cao sũ, mõi tũ trũc tũ nay õũ nũ chõ tũ cõ..

Hai Viên vẫn thản nhiên ngồi uống nước trà với ông Bảy Ngain chồi không coi đâu hiệu gì sôi sệt. Thanh thoàng ông ta lại nhếch môi cười, làm cho mấy mũi roi hoa me trên gông mặt rung rinh, khiến cho gông mặt càng tăng thêm phần dốt tởn.

Can vai tuấn tra thì ông Bảy Ngain hỏi:

- Chui Hai hên qua tới chôi, hay coi chuyen gì không?

Hai Viên cười mồm, trả lời:

- Thì trốn qua thăm anh. Sau thôi giao với anh vài đồng quyền cước, nếu luyen tập chân tay, vì trong mấy năm qua tới chòi coi gặp một người nào nên gọi là nói thui..

Ông Bảy Ngain khiếm nhông, nói nhỏ:

- Nào dám. Tôi giao cái roi, võng hè dốt bao nhiêu mà chui Hai nói vậy...

Hai Viên bắt cười lớn, rồi nói bóng loáng:

- Thôi mà anh Bảy. Tôi nào lại lo qua tới này rồi, thì con cái gì nữa mà mình giàu giếm...

Ông Bảy Ngain rồi nước thêm, rồi nhìn thẳng vào mặt Hai Viên, nói:

- Tôi cũng không đâu gì chui Hai mỗi đêm về này coi dạy cho bọn con vài miếng võ nội phòng thân, chôi thầy bưng ôi cái cho này khi cần nước của mình con nâng giặc giã..

Hai Viên làm một tay anh chôi bốc trời, nên nói thẳng thừng:

- Thì tới cũng vậy. Nhanh hơn thôi rồi học thêm nghe chôi coi ông thầy nào dạy cho tới này. Vậy anh bữa nay tận tình chài giùm cho tới vài thế với con không thì tới xin chài dạy lại anh cũng nước...

Trong khi nói thì bà Bảy làm bo lên chaim tra nên nghe thôi coi Hai Viên coi nói nhiều gì xúc phạm hay không. Nên chông nghe nước những lời nói nhỏ vậy, làm cho bà soái mau giận cũng muốn canh hong, nhưng bà cũng phải ráng dằn lại chôi con nên lo ra ngoài gông mặt thì không coi lời.

Hai Viên nhìn ra sân, nói:

- Tráng sáng quai rồi kia anh Bảy. Thôi mình hãy bốc ra sân, nên cho tới thôi giao vài đồng quyền, chôi nên boi lời qua thì mai một chài không con coi díp.

Ông Bảy Ngain nói giọng buồn buồn:

- Nếu chui coi tình muốn này với tới, thì tới giao trời. Tráng bài làm việc thông tình, không lấy nói mà nếm long thuoain nên sau này thu hân với nhau.

Hai Viên vừa bốc thì vừa quay lại, nói lớn:

- Tôi xin thế Anh mà coi nhanh tới học mau nên nay, nếu tới nếm long thuoain thì xin mac phải lời thế lại bỏ chài bắt này kytôi chài coi toan thầy, vì cái tinh khí của tới học trời tôi giờ thì nhỏ vậy.

Mấy bữa trời con vài năm bọn con gái, ôi trong xóm không biết hay tin hoá nào, mà te tởu lại những long ngoing trời sân gần nhỏ làm núi mặt. Khi ông Bảy Ngain bốc ra với tới ngách cửa, thì thấy xa xa coi anh nước bập bung nhang lên nâng nhaim hõing nhavõing bốc tới. Cảnh vật đồng nhỏ im ắng khác thông, hai con chôi sân thì nước thẳng Huy với này biểu nếm ôi dôi gõ tra bo nên chôi không con chài giếm nhỏ mỗi bữa. Bà Bảy giao boi bốc lại gần ông, rồi nói nhỏ:

- Trán này ông phải thẳng, chôi không nước thua. Đây làm trán này, quyết nên nên gọi thanh danh cho dòng họ Nguyễn...

Ông Bảy Ngàn nòa mắt nhìn nhö muón nói nìeàu gì nhöng laiï thoá, rồi óng nhìn qua Hai Việñ tởtởcởi ai, chæ con vãn coi mòt cái quãn dài vãi uừn, trên thạt lòng thì thạt mòt bảng vãi lũa nìeàu mau nỏichoí...

Hai Việñ cuýng vãy. Anh ta cởi ai ra nòa cho nẻitỏicảm, rồi lam noing cho giảnh gảnh cởt trỏic khi thì nằu. Nhìn nhöng hỡnh thũkyquai, xãm trỏic ngỏic vaysau lòng, qua ảnh saing lỏm mỏkhoảng nỏic rồi Coingỏi nỏain laừbua Xieim, ngỏoi khac cái lai laừbua Mieñ, nhöng khoảng bẻt ngỏoi nam nỏi trung.

Cái sañ hình chỏinhỏit nỏic chia ra lam hai goic. Goic hỏing nỏing thì Nam Bỏip vằmỏt soá thanh nẻn khac ñang ngoi chỏm hoim, mà trên gỏng mắt cái nỏing gảnh mau dỏng nhö muón giảnh ra, nẻng gảnh nói lẻn sỏi cảnh thảng của thản kinh trong phũt giẫy nghiẻm trỏing. Con goic sañ hỏing tẫy, thì ba nỏia nẻitỏicủa Hai Việñ ngoi lam li huít thuỏc. Tui nỏicoi nhö chỏkhoảng ngỏoi, nẻn gỏng mắt dỏng dỏng tở ñac.

Bảy Bỏip tở trong nha bỏic ra chảm chảm, mà trên tay coi cảm sañ ba cái nhang ñỏicoi khac daủ sañ, mòt daủ coi treo mòt ñỏng tiẻn nẻn phảm chia ra lam 3 hẻp. Vủi mòt cái ñỏp cỏmẻng vằmỏt khủc cẫy, dung nẻngỏilẻn lam hẻu khi mản hẻp. Daủng bả gẫy yeủ lòng guẻng laẻtỏng bỏic dỏoi ảnh trỏng, lam cho óng Bảy Ngàn vủi cung cảm ñỏing. Nhöng óng cuýng khoảng the ñỏain nỏic cái yủcủa bả laừtail sao bẻu óng phải quyẻt thảng trản nẫy, mà tởtrỏic tởi nay bả chỏa he bẻu óng nhö vẫy.

Bả bỏic ra ñỏing giỏa sañ, rồi nói lỏn:

- Trong lủc giac Tẫy ñang xãm laẻng nha tan cỏa nẻt, vẫy mà chũng ta lai òi ñẫy thạc ñằu vủi vủi nhau, ngỏoi thảng thì chảng nói lam chỉ, con ngỏoi bả thì coi the ñẻm long thỏoain. Vẫy theo yủtỏi, anh Hai Việñ ñẫy laẻngỏoi trên chỏn giang hoẻ cái quãn Bình Ñỏai tẻn Bẻn Tre nẫy con ai khỏng bẻt. Con óng nha tỏi ñẫy tuỏi tẻt ñỏo giẻ mà vủinghe chảng nỏic bao nẻu. Mảc daủ mà ý trong nam qua, ñỏicoi ñỏing ra chæ bả vủinghe cho bả con mình òitai cái vằm ñẻt Cái Cao nẫy, cở ñẻn phỏng thản hay laẻ khi nỏic nha hỏu sỏi chỏu cuýng khỏng coi cái yủgỉ khac. Vẫy tỏi ñẻn ñỏo hai óng hẫy bả tỏicủa mình ñi, vả xin the ñẻng ngỏoi thảng se lam anh, con ngỏoi bả se lam em kẻ ñỏia. Con nẻu khỏng the ñẻ thì tỏi nhat quyẻt giẻt tẻn khỏng cho ñằu trản nẫy...

Đỏit lỏi bả thì mòt trang phảo tay nỏi lẻn rỏm rỏp. Hai Việñ the ñỏic:

- Tỏi laừ Hai Việñ, ñằu ñỏi trỏi, chảm ñỏp ñẻt. Nẻu tỏi khỏng giỏi ñỏing lỏi the hỏm nay, thì xin tỏi sỏ ñẻn mảng chẻt khỏng nẻm mắt...

Tẻp theo óng Bảy Ngàn cuýng nòa tay lẻn bả tỏi nỏi:

- Con tỏi laừ Nguyễn Phũng Tẻn, tỏi Bảy Ngàn. Tỏi bẻn xỏ Thành Ñỏng tẻn Gò Coẻng trỏ giẻt ñẻn ñẫy sinh sỏng. Nẻu ñẻn nay mà tỏi khỏng giỏi ñỏing lỏi the ñẻ thì xin cho tỏi chẻt chảng toẻn thẫy òitai chỏ ñẫy.

Hai ngỏoi the ñỏng thì ñỏing ñằu mắt vủi nhau ñẻn bả ñằu trản ñẻn, ñẫy laừ mòt trản ñằu vủi ñẻn bẻt của hai óng thẫy ñẻn khỏng coi trỏng tẻt. Ông Bảy Ngàn trủi bả bả chảm chỏngủ rồi thủt lủi lai vỏng theo sañ. Hai Việñ gỏm theo tỏng bỏic, rồi ñỏu quai ñẻn ñẻ tìm cho ñỏitẻn cỏng, nhöng óng Bảy Ngàn chæ ñẻ chỏi khỏng ñẻn

lại. Thanh thoả hai ông cũng cõn gặp vào nhau, những tiếng bích núi vang lên như
nhan, khiến cho mấy người nằm bên ngoài coi cảm thấy hơi hợp trong lòng, mà không
thể nào ra hai ông thấy nghe vô tình tính mõi kẻ gì nữa. Hai ông thấy
những thể vô tình ra rất lạ.

Khi cây nhang vừa cháy rồi cũng chẳng còn tiền rồi xuống, bà Bảy gọi vào cái nắp
cảmen nghe cái beng, nên làm hiểu cho người trẻ nữa. Ông Bảy Ngai và Hai Viên
mới người tới những rút ve góc sân của mình, nên cho người tới sắp soạn
quạt chân tay. Trong lúc nghe mệt, bà Bảy nói với người

- Sao... ông thấy Hai Viên có khác không?

Ông nói xuống nhà một chút, rồi lại nói:

- Khai cho kinh nghiệm chầu năm. Không không cái ban trong lúc tán công, dù
vậy cúi năm tay trái của ông ta rất lạ.

Bà hỏi tiếp:

- Vậy ông nhận có thấy nói không?

Ông nói tiếp:

- Chớ biết. Con phải tuy cô, những tới hỏi sẽ không phải lòng bà..

Ông nói phía bên kia Hai Viên ngoài dưới chân ra, cho bà nói nên tới làm
mà trong lòng lại nghĩ. Thấy tiếng nói khác không sai, nếu gặp người khác thì anh
nên nói, những con nói với ông Bảy Ngai hình như có một bức thông thanh
kín đáo, lúc nào cũng che giấu những gì khiến cho người khác tay trái của anh không
hiểu lỗi. Mà đây anh ta nên đến hết sức lỗi trong trận này, những đừng nhờ có
lúc anh ta lại nói vào một khoảng hồ không, cũng chính vì vậy mà làm cho anh ta
tiêu hao sức lực.

Tiếng xeng lại nói lên nên hiểu hiệp hai. Ông Bảy Ngai nói với người
hai tay ông nắm hai chiếc quạt nhỏ trong tay, con mắt chôn thì chôn xuống đất.
Ông tran qua tran lại nhờ dẫm cứ rồi bắt thân lại vào ngang một phát ba cúi liền,
khiến cho Hai Viên chớ có lui hoai chớ không làm sao phải công lại nữa. Nếu là
một bức thông liền hoàn, mà tới xóa tới nay chớ có nên chớ nói.

Khi Hai Viên lui tới làm một vòng trong, thì ông quay gót đứng ngang. Những khi
ban chôn vào tới ngay cho chôn thuy của Hai Viên, thì ông Bảy Ngai kiếm ban chôn
lại, chớ nên cho nói chôn rồi thôi. Vì ngay cho nên nói, nếu nên nói thì con
thông thì con bõ công quí!

Sau cúi năm nói Hai Viên biết ông Bảy Ngai là một tay võng cao công, mà
trong nói anh chớ bao giờ nên gặp. Những là một con người của chôn giang họ
không cho phép anh lui bõ. Rồi tinh khí tới ai bõ lên, khiến cho Hai Viên như
vô tình không con ban ban!

Những cúi năm hiểu rằng nhờ vậy, tới trước tới nay nên giúp cho anh hai nói
nhiều nói thuy ngoài con nên cho tới nói liền, vì thế mà nói nên rằng anh nên
nói bua. Xem, chớ phải ra nên chớ là một cách chầu năm nên nên trái. Mà trong cuộc
nói của anh ta, nên nói danh một tay anh chớ là chớ nên nói li nên. Rồi vào nên
loại vào nói nên những nên pháp của người ta, chớ phải ra thì tới trước nên nay,
cũng chớ có một ông thấy nghe vô tình nên cho anh ta bõ chớ chớ.

Ông Bảy Ngai phải vào vào làm môi nên nói những cúi năm nên sau, vì nếu
rủi ro mà bõ trung thuy thì sức lực làm sao chầu nói. Những cũng không làm sao

tránh khỏi hoàn toàn, khi ông lão bỏ chĩa kíp thu tay về phía chiếc máy sôôn bên trái, thì nhà bà Hai Viên nắm tôi với thế "quai chủy tróc thui". Ông nhanh phải liêu mình san vào khắp nơi, nĩa lờng ra nĩa nĩa hoia giải thế công, dù vậy cuối nĩa nĩa cũng làm cho ông thiếu nĩa oĩ mai!

Càng nĩa ông Bảy Ngai càng bình tĩnh, nhõ một con cõp gia oũ cho n sòn làm, nĩa tổng gao thế một thõ. Ông canh lúc Hai Viên sõ hõ nĩa nĩa nhõ vào khuy tay, trên báp về Với mức nĩa làm cho Hai Viên yếu sõi dần nĩa, chõ ông không muốn nĩa ngai Bõ ông con muốn thu phục một con ngõ oĩ cõng hĩa võng trên chõn giang hoả mà ông Hai Viên nĩa nĩa loãra trên khuôn mặt, cái võic dang lãn tõng nĩa, nên ông không nõi long nõi mà hai nõi thui nĩa keđ thui trên nĩa cho rõi, cũng chính vì vậy mà trên nĩa mỗi dần dai.

Một tiếng xeng nĩa lãn vang lên nĩa báo hiếu ngõng trên nĩa. Hai ngõ oĩ trõ về gõic sãn của mình, ngõ trên ghe nĩa nĩa mà nĩa nĩa, làm nõi cho giãn tay chân. Trong giãy phui nõi Hai Viên thấy ông Bảy Ngai quai thã lãn một ngõ oĩ quãn tõi nĩa nĩa cho mỗi ngõ oĩ kính phục. Mãi dũ anh nĩa nĩa trung máy nõi, nhõ ông không nĩa lãn, nõi lãn một ngõ oĩ quãn tõi trên bõic giang hoả tõi trõic tõi nay anh chõa tõng gáp bao giõ, nên anh nhìn ông Bảy Ngai với tâm long thĩn cãm.

Con phía gõic sãn bên kia bap Bảy thõra nhõ nhõ, khi bap nĩa xẽ thã thấy ông Bảy Ngai chã nõi nõi, chõ chõa cõ thã sõi phãn cõng. Nhõng muốn cho chã. Bap hõi nhõi

- Ông thã Hai Viên thế nõi?

Ông ngõ oĩ lãn nõi nhõi

- Khai lãn. Nhõng tãn cõ. He nĩa nĩa hũ thì ngay ngõ oĩ lao tõi bõ tiếp, chõ không chõu thui Thõ nĩa hiếp nãy tõi cõ gãng nĩa thãng, mà không làm tõi thõng nĩa danh dõ của y trên chõn giang hoả Vì máy ngõ oĩ nhõ vậy lúc nõi hõ cũng xem quyẽn cõic lãn lãn sống nĩa chĩn phục nĩa em, nếu nĩa cho ông ta mặt mặt trõic nĩa thuõc hai thì thế nõi cũng nĩa long thõ oãn...

Bap mõing rõi nõi:

- Ông cõ gãng thãng mà chã cõ một mình ông với Hai Viên biẽ thõ, nõi nĩa cho ông oĩ tõi nõi biẽ rõi khoi xõ nĩghen ông.

Tiếng xeng lãn nõi lãn, hai ngõ oĩ bõic vào sãn thi nĩa. Nãy lãn hiếp ba, cũng lãn hiếp cuối cùng, cho nên ông Bảy Ngai rất lãn dẽ dãn. Con phãn Hai Viên thì cõ vĩa nĩa nĩa ra xã he cãc thế võ bĩn sanh nĩa hõic nõi tõi trõic tõi giõ, nhõng vãn không hai nõi ông Bảy Ngai. Tuy vậy anh ta cũng không lãn gì làm tõi, mà trãi lãn anh ta nĩa thã oĩ trong con ngõ oĩ của ông Bảy Ngai, nĩa toã ra một thõ bãn lãn cao cõng, khiến cho anh ta phải nĩa long kính phục.

Vẽ phãn ông Bảy Ngai bõ tuõ gia nĩa làm cho nõi sõi, cho nên nĩa hiếp ba nãy ông phải vãn vãn dõ lãn, mỗi hoia giải nõi máy cuối nĩa của Hai Viên. Khi ông nĩa cuối chõ ra ke vào ông quyẽn của Hai Viên nghe cái bõp, thì ông cũng san bõ theo liãn thế "Kim Ke Tãn Nĩa", nĩa quyẽn một bãn chãn mặt vào ngay hai bõ của Hai Viên rõi dõng lãn, nĩa lãn nĩa nhõng mình lãn quãy bãn chõn trãi nĩa nĩa vãn ngang mẽp tai Hai Viên thêm một cái. Nhõng ông kem lãn chã nĩa cho bãn chõn chãm phõt qua thõ, tuy vậy mà sõi mãn của ngõn cõic cũng làm cho Hai Viên nghe cái vuit...

Những người ngoài coi này giờ có người buôn miếng la lên, nói rằng Hai Viên coi bua Xiem hay sao, chiu hai cùi này nhỏ vậy mà con nững nó. Tuy nhiên Hai Viên cũng nầu phải la tay vớ, khi ông Bảy Ngăn lôi bỏ chĩa kíp thu ban chôn vớ nể trông mang sồn loi ra. Tộc thì anh ta phoing quai nể nể rết vào ngay cho hểm, nững sau nể anh ta lai chổng tay xuống nể loãn ngốc ngốc lên theo thể vớ "Hai Viên hải quai", nể traile lai máy nển trốic mà ông Bảy Ngăn nể giố tay nểnh khe

Nển khi cây nhang cháy nểt sôi chể, thì nững tiển lai rồit xuống nấp cầm nểng nghe mố cái keng. Bả Bảy gồ liển mố tiếng xeng vang lên nể chẩm dồit trẩn nểu, mố người nểu nểng đẩy tồidẩu hểu mống vui, khi ông Bảy Ngăn vớ cồit sôi thẩt lống ra mà trển gồng mẩt vắn cầm hẩp khể, thì Hai Viên tuyền bỏ rẩng; anh ta nểo thua ông Bảy Ngăn ôi hiểp thồinhể, chồukhống phải hiểp thồiba, tồ nay trồinhể anh xin bẩi ông Bảy Ngăn la sồ phui. Nểu cồ lai mà chẩm nển thanh danh của ông Bảy Ngăn, tồic la người ta nểo hai nhuic anh vậy.

Ông Bảy Ngăn vớ vai Hai Viên, nểi lốn:

- Tẩm thanh giẩn này mà nểoic kể bẩn vớit chui thì cũng nểi quyừ rồi, chui nểng khiểm nhồong quẩ lam cho tồ thểm e ngẩi.

Hai Viên nhìn mố người, nểi lốn:

- Thẩt này la mố nểm lốch sồicủa nểi tồ, gẩp phải nểi thẩi sồn mà khống biểt. Vậy hểi hểm tồic giớ nểu cồ nểu chi sồ sồit, mong bả con mĩnh ôi này lốong thồi..

Tiếng cồit nểi vang lên lam nểo nểng cầm mố vung, vàng trẩng mốit sầu nểo nểo lên vớ chểch vể phồng Bẩc, nểng tồa xuống mố mau xanh biểc mống lung. Bả Bảy hoẩ Nẩm Bốp oim rồm, xẩy thểm mố cái nểng un trển nểu giớ nểo nểo mốit. Cầm bẩ thì lo nểi vớ nhẩ rồit hai chểc nểm phồi lủa nểm ra trẩi ôi giớ sẩn, nể chũi bẩ cho mố cuốic liển hoãn bẩt ngồ nhống rẩt la ying hĩa.

Rồ bả quy trồi vớ biểu con Nồilo nểi bẩ mố cẩp vớit Xiem vớ thuic lống trểo cẩnh, cầ cồ lam thồ nểu chẩp ẩn vớit nểoic mẩm gồng. Cầ vớ thẩng Huy thì nển cẩy chuoẩ hểi xẩt gheim, cầ thẩng Huy nểi nểo máy cầ lốp, cồ cồcủa cầ gi hểi nểo mố lẩ nểo cầ phui hểi mố mố cho vui.

Trong khi nểo thì thẩy trồ của Hai Viên ngoài ngoài sẩn, xuống nểoic trẩ vớit ông Bảy Ngăn nểi chuyển thẩt la rồim rẩi Ai này cũng muố nghe Hai Viên kể lai cầ cuốic nểi sồng giớ vớ qua, lam sao nể mà vớit nguic nểoic. Bểi vì tồ ngoài Cầ Nẩb vể tồ nểt liển, phải thẩ bể trồ gẩn cầ thẩng chồ nểu cồit!

Hai Viên cầg kể anh ta cầg hẩp hểng, vì nểo la tẩm ly chểng của máy tay anh chồ giẩng hoẩ nểu cồ thanh tích nểo hôn nểoic thanh tích vớit nguic ôi ngoài nểo Cầ Sồ. Anh kể vể người tu Sồ Vồng gẩn nhồ la trong huyển thoẩ, vậy mà nểoic thẩ hểi cầ nểng chồu thể hểng ngoài nểo Rồ anh kể vể người tu chẩnh trồ Nguyển Bểnh, chể cồ mố mẩ mà thồ. Vậy mà mố kể mố cẩy, gẩn nhồ la Khống Minh tẩi thểi Ông ta bồ này ra ngoài nểo chẩng bao lẩu, khuyểnh nểo luố cầ máy thẩng cầ nguic. Cầ ông Bảy Viên hểi nểo chể la hẩng nểm em, sau khi thẩ vể tồ nểt liển khống biểt nểoic thẩng Tẩy nểo nểo nểu mà bẩy giớ phẩt lên dồi quẩi..

Những ngoài mức nhất là khi Hai Viên nói về cách kết bè vớt biển. Muốn làm nòng nòi thì tuấn phải am tường về thời tiết gió mùa, và con phải nòng ở trong nòi thì nòng cuội nòi. Chẳng khi lên rừng lùa lúc mấy tháng “Cổp Rân” sô hoi rồi chắt cây lùa rồi bắt đầy cho đầy lại phơi khô để dành sau này mới có thể kết bè. Những cái khoi khoi nhất là làm sao cắt giá nòng một sô cơm khoi với nòng ngoài ruộng cần hỏi chông một tháng.

Nếu trong ba nòng nòi chắt sô hoi một chuít mà thôi, thì kẻ nhỏ bò chắt khoi trên biển cái Hoắc bò tuối nó bắt trôi lại bò vào hầm xay lúa, thì kẻ nhỏ nòi mình nòi chắt mà chửa nòng nếm cho n. Nòi là chửa nòi nên nhiều khi con bò giải qua Cao Miền, hay Xiêm La, thì cũng nhỏ nòi trôi lại như tu, vì hai nòng mỗi rồi nòi nòi nòi nòi nòi với ngòi Việt Nam mình đời làm.

Nhỏ chuyết vớt nòi của tuối tuối cũng gay go đời làm. Vì sô nòi tôi giới mùa thuận tiện, thì tuối Cổp Rân nòi canh mình cũng khoi long day trôi cho nên vôi coi giới nam là tuối tuối với liền. Nòi thu nòng một cái mà nòi rạch nòi làm buồm, với mấy cây dầm cây quai nòi cần cỏi trong mấy hôm trời nòng giới. Những cũng bò chắt hết 2 măng, chắt con coi 3 nòi tập nòng vào bãi Ganh Hào thuộc tỉnh Rạch Giá mà thôi. Bấy giờ mỗi nòi một nòi, không biết coi nòi nào bò bắt trôi lại nòi chửa. Riêng tôi nòi coi nòng tôi già boi ló (1 trâm nòng, tiện Nòng Đông), nên mỗi nòi vớt tôi giới Ông Họ nòi làm trốn cho tôi bấy giờ chửi con không thì cũng nòi coi để gì nòi vớt tôi xoi

Cũng ngòi vớt miếng, hỏi:

- Ông nòi thì làm sao mình coi tiện nòng hai anh Hai?

Hai Viên nấp:

- Nhỏ mình nòi sên cái vèn nòi ăn rồi bán lại cho tuối nòi hay nòi gao nòi vớt bán cho mấy bà với con của tuối Cổp Rân. Những mà không coi bao nhiêu nòi, chắt nòi hoi thuộc là cùng. Con tám giá “boi ló” nòi là của với tháng Cổp Rân, nòi mà tôi nên nết vào tuối nòi làm ky nòi.

Một ngòi khác hỏi tiếp:

- Ông nòi ngoài thấy nòi bán nhỏ thấy tiện hai anh Hai?

Hai Viên cười hất hất, rồi nòi lớn:

- Con phải hỏi... Có nhiều lúc vôi quai tuối tuối phải bắt mấy tháng nẹp trai, giải làm con gái cho mình thối thối nòi. Nhỏ vôi mà lâu lâu mấy cha nòi chửa nòi gianh nòi ròi vôi nhau, cũng chếm lòi nòi màu hoai chòi gi...

Câu chuyết lần lần coi mỗi nòi nòi nòi nòi, làm cho mỗi ngòi coi cần tòng nhỏ ông Hai Viên, là một ngòi em kết nghĩa của ông Bấy Ngàn nòi trôi giải lâu ngay hôm nay trôi về nên han huy nòi hoai mà không dứt chuyết.

Mặc dầu nòi chắt vớt nấu chửa nòng nòi những bà Bấy cũng hoá mấy nòi nòi nòi ra. Con chếm nòi nếu không nòi thì nòi nòi nước chảy lại nòi Nam Bóp mỗi tám. Rồi bà sai với tháng Huy rồi nếm cắt nòi một môi bei bác hoi nếm tòi sạch lei lên, với hai vôi nòi rau thom nếm vôi xát móng phong hoi nòi một lát nòi mỗi môi coi hết nòi nòi thêm tôm khoi làm bó tiếp.

Tám lòng của bà Bấy nòi gu xuống tòi mấy năm nay, những nòi nay còn nòi nòi dòng nhỏ cũng không con, mà thay vào nòi là sô mừng vui ra mặt. Bởi vì trước khi ông Bấy Ngàn bò thối nòi với Hai Viên, bà nòi lo xa nếu lòi bò thua thì danh

tiếng của ông hỏi cũng không con, mà trên tuổi một đời của ông Bảy Ngàn sẽ không con ai khác tôi, nên mỗi lần một lần nên giao đôi giờ lúc này. Bởi hai vợ chồng bà ngay nay này con muốn ganh đua với ai, chớ muốn thanh kiếm gia truyền nằm yên trong voi. Không không ông tỉnh thể lại bắt buộc nhờ vậy, nên ông Bảy Ngàn cũng phải nhanh nhẹn này mà thôi, chớ trong thăm tâm cũng không con hào hức nhờ cái thú con trai trảng.

Mỗi người vui vẻ ngoài xuống thanh một vòng tròn khép kín gần hết cái sản, dưới ánh trăng mờ mờ sáng trong xanh vắng vẻ, xuyên qua mây trắng rồi xuống tạo cho khung cảnh thêm ấm cúng hiền lành. Cái nóng un lâu lâu lại hồng lên ánh lửa theo từng cơn gió thổi, bỗng ánh khuya hôm nay chớ có nên lo lắng. Vì thế mà tiếng húp chập sù súp lại vang lên, hòa lẫn với tiếng nhai thòt choét trạch, nên tạo thành một bầu không khí thân tình. Hai Viên cảm nhận rõ ràng lên, nói:

- Xin phép anh chớ Bảy, cho phép em rồi chung rõ ràng này. Mong anh chớ tha lỗi cho em, vì em này ở tỉnh mà xúc phạm nên oai danh...

Ông Bảy Ngàn gật đầu rõ ràng trên tay Hai Viên, nói:

- Chui Hai... nóng nói vậy. Anh với chớ này rất vui mừng khi có bữa tiệc này. Vì tôi hai giai huynh nên chớ khác gì này, nên kết nghĩa anh em với chui thì long giá của tôi rất lấy làm vui sướng.

Bà Bảy nói phui theo:

- Ngay hôm nay trời xui nhất khiến, nên chui Hai và các em mỗi nên này, chớ không thôi thì để gì chúng tôi biết mặt. Vậy tôi này về sau thanh thoát mỗi chui và mấy em nên chớ, nếu tôi mua gà trong nông mình thái nấp, bắt cá lóc, cá nòi mà sớt nấu trui hay nấu cháo.

Vừa dứt lời bà Bảy thì mỗi người nên với tay một lóét. Những câu chuyện thăm kín trong đời, nên ma men kích thích làm hơi nệm ra kẻ hết mà không e ngại. Bà này nên tôi của Hai Viên, tuổi nó kẻ lại lớn nhiều lúc ở bên giọng Ông Họ Hai Viên muốn hưng còi một vùng, nhờ anh em Lông Sơn Bắc ngay xóa. Không mong không thanh, vì thời cuộc lúc này mới ngày thêm càng quai.

Hai anh nhậu còi nói nhờ báp rang mà không sôi lang xạ hay mấy ông Việt Minh này. Bởi vì vạm nhất Cái Cao hiện nay là một nhà thể ở núi này vạm, cho nên tuổi lang xạ có muốn đi ra cũng phải lỡ bằng qua tôi hai con rạch. Bởi tôi là một thể này nên nên này vạm, lum bụi hoang vu, nên những con người sa cô lồi bở nên này phải rừng lam này ăn này sống qua thì không sôi là.

Hai Viên tôi lông thả còi uống bao nhiêu cũng vậy chớ chớ thay say. Càng uống càng mắt trong làm li để sôi. Nhất là bên má trái có một cái sẹo lớn bằng con sâu rốn vạt ngang, nằm lại khuất trong cái này này mua, khiến cho cái mắt rồi càng thêm dốt tởn. Nếu người nào yêu bằng vía, ngoài ngang không dám nhìn thẳng vào mắt này này. Bởi trong ánh mắt đó nhờ này muốn găm gờ con trong mắt thì có nhiều găm máu nên này lên trong rất là man dã.

Ga này canh hai bữa tiệc cũng về tan. Có ông thì mời tài trảng, có ông thì chun vào góc rôm tính trảng, mong tìm một giai người này sớt nên này về nhà con lam lưng nấu này với con, cho nên tiếng còi tiếng nói tôi này thỏa dần rồi im bắt. Hai Viên nằm trộm mình, rồi nói với ông Bảy Ngàn:

- Anh bảy. Em cũng không đâu gì anh, chắc vài bữa nữa em đạt tuổi mười theo bố mẹ của ông Nông Văn Công cho rồi. Chờ sáng trời nó nhỏ vậy, nhiều lúc em cũng chán lắm...

Ông Bảy Ngẩn chầm rãi, gộp lời:

- Thôi cuộc bảy giờ cũng không biết ra sao. Không trốn mất la mình phải rình Tây cái nhà. Nếu nó chịu nói thì thôi; thì tôi xin chửi chửi nó bình an, chửi tình hình dạo này cũng đang căng đờ lắm.

Hai Viên hỏi lại:

- Ông xem Cai Cao này, coi tháng nào thì ra làm Việt gian chớ anh Bảy?

Ông Bảy Ngẩn ngáp ngừng một lát, rồi mới trả lời:

- Cách nay gần một năm. Coi tháng Nhị thì la hoặc trốn của tôi nó chịu sanh nếu tôi này tôi hỏi nó nên giờ. Vậy mà nó cũng không nói với tôi về thanh, nghe nó đang làm Việt gian phong thì ở bên Thanh Bến Tre đó lắm!

Cái hai người ngoài làm tình không nói thêm một tiếng nào, tổng con muỗi nên hút máu nó trong ôi máy cho ông chôn ma hình nhỏ không ai thấy. Bối trong thăm thăm hai người mặt bần suy nghĩ riêng tở, mà trong buổi gặp gỡ này tiến nhỏ vậy không thể nào nói ra cho hết được.

Bất ngờ Hai Viên hỏi:

- Rồi anh coi nó này cho nó nhỏ vậy hay sao? Phải bắt về mà bắt gần nó chớ!

Ông Bảy Ngẩn thối ra, nói nhỏ:

- Dừng thì nó cũng la hoặc trốn mình. Hôn nữa một khi nó nhà này lính Bạo An rồi, muốn bắt nó cũng không phải la chớ về đây nữa chửi!

Hai Viên gần giọng, nói tiếp:

- Nhỏ vậy thì anh phải mồi tay Việt Minh giết nó thôi! Chớ cái thối phẫn này nó sống làm chi cho chết nữa.

Ông Bảy Ngẩn nói giọng buồn buồn:

- Tôi nghĩ trốn sau gì thì nó cũng nên tôi bằng cách nó thôi. Những mỗi lần nghĩ nên, la long của tôi cảm thấy coi một nó buồn vô hạn. Bối dư sao thì nó cũng la hoặc trốn của mình, với chớ tôi nhà coi nó nhỏ con nhỏ cháu thì làm sao quên nó đi đang nhỏ chửi thôi!

Hai người ngoài làm tình nhỏ vậy cũng khải lâu, thanh thoát nhiều thuốc rất trên mỗi lần nhang lên tổng hỏi, khi gặp phải cơn gió mào có thể thổi, làm cho gõng mắt của hai người trong thêm khác khoi. Ở phía dưới bờ kinh nhà coi tiếng con nít lúc lúc thối coi khuya nhà nói nhai vui vẻ, tổng tiếng khoi thổi lên hoa lan với tiếng hát ầu ô nhà ta thanh một âm thanh sau này dài theo dọc bờ kinh, tiếng ru nó nhà xoay vào không gian đồng nhỏ bắt tai.

Ông Bảy Ngẩn coi một thời quen mỗi khi suy nghĩ tới chuyện gì, thì nhiều thuốc thông kẹp cũng ông tay, chớ nào nóng gần phong mỗi bữa lên mỗi bắp. Ông rình hỏi Hai Viên buồn ngu chớ, nên ông bõc vào nhà lấy cái nọp. Về lúc nó thì ba Bảy coi hai chiếc nọp thì ra, trái dưới góc rôm coi bóng cây tra bả nhà rồi nói:

- Hai anh em năm ngày một chửi cho khoi. Chớ thời nó chửi hoa, bả không thấy buồn ngu hay sao...

Ông Bảy Ngẩn nhìn bả hỏi lại:

- Mình coi nhà tháng Huy thối giùm cái nó xuống chớ?

Bà ã ãp lại với veivui mông:

- Rồi... ãem nay nõõc máy rong, không chõng tep ãat coi chay ãoi mình. Ñeã saing sõm toã seãnau ãem một nõi chay toã ãat nõã, cho máy chui thõc ãem nay hup cho mãt ruot...

Hai Vieã ãaõchun voãnoip roã con loã ãaõ ra, nõi:

- Chõ Baiy boãchõa buõn nguã sao, mã con luic ãuic vaõy?

Baõtoãi cõõ ããp lại:

- Oõ.. toã thõc nõõ vaõy thet cõng quen cõiroã chui..

Sau ãõilãitieg ãõng soã soãt cuã hai cãi nõp coi mĩ vaõ nhau, roã tieãg chãin cuã baõ Baiy boõic lãin qua ngaõch cõã, mãi vaõ boãng nhieã in aãng mãt cãich khaiõ thõõng, ngoãi soãng cãi tõng lõõng soãng voãvaõ baõ baõ vang leã một cãich ãeõ ãeõ baõ taã. Khi Hai Vieã lãit up nõilãit ãeõem mĩ cho muõ ãõng chung vaõ, thì vaõ phuit sau ãõitieg ngay lại phãt ra phõ phõ nõõ õõõõ ta ããng thuit õõg beãloãren vang leã tõng chãp.

Õõng Baiy Ngãin suy nghõ lan man, mã hoã roã chõm trong giaõc nguõ Beã canh ãõõ õõ trong goãc rõm, thãnh thoãng lại coi vaõ tieãg mã õõõõõõ ra dõõõng nõõ ããng bõ mãõc ãeõ hay mãõ chay không ãeõ trong cõ theã Tieãg gaõgaõy doã ããp ãeõsang canh, khi sõõng khuya baõ ãaõ ããng hoã rõt xuõng treã tang lại Toã nghieã cho baõ Baiy seõ leã bõng ãeõ chõng, ãi ra em lại mĩ nõp cho õõng Baiy Ngãin, vaõ Hai Vieã xõng roã mãõ chõu vaõ nhaõ ãeõõõõ soãn mãt giaõc nguõ muõõn mãng, mã treã sãc mãt cuã baõ ãaõ loãnet vui mông trong boãng toã.